

**Структура СИПР**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Стр.** |
| 1. Индивидуальные сведения о ребенке | 3 |
| 1. Психолого-педагогическая характеристика | 4-7 |
| 1. Индивидуальный учебный план | 8 |
| 1. Условия реализации потребности в уходе и присмотре | 9 |
| 1. Содержание образования: | 10-39 |
| * 1. Базовые учебные действия | 10-11 |
| * 1. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов | 12-31 |
| * 1. Нравственное развитие | 32 |
| * 1. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни | 33 |
| * 1. Внеурочная деятельность | 34-39 |
| 1. Специалисты, участвующие в реализации СИПР | 40 |
| 1. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов | 41 |
| 1. Средства мониторинга и оценки динамики обучения | 42 |

**1.Индивидуальные сведения о ребенке**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.О. ребенка:** | Штода Денис Александрович |
| **Возраст ребенка:** | 10 лет, 14.05.2014 года рождения |
| **Место жительства:** | Белгородская область, Валуйский район, с. Шелаево, ул. Советская, д. 114 а |
| **Мать Ф.И.О.** | Штода Ирина Николаевна |
| **Год обучения в учреждении:** | 3 |
| **Ступень обучения:** | 2 класс (3 год обучения) |
| **Группа (особые потребности)** | индивидуальное обучение в классе |
| **Заключение ЦПМПК,**  **образовательная программа:** | Заключение ЦПМПК города Белгорода  № 281 от 29.05.2023 года: обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФГОС образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), по специальной индивидуальной программе развития. Срок обучения 12/13 лет. |

**2. Психолого-педагогическая характеристика на начало учебного года**

**Сведения о семье**: Денис воспитывается в полной семье.

Мать – Штода Ирина Николаевна, 15.05.1984 г.р., не работает, осуществляет уход за ребенком-инвалидом.

Отец – Штода Александр Анатольевич, 22.08.1978 г.р., работает в ООО «Титан» в должности контролера лома и отходов металлов.

Детей в семье 2, из них – 1 девочка и 1 мальчик - Штода Виктория Александровна 2010 г.р.. Штода Денис Александрович 20014 г.р.

Семья проживает в собственном доме. Бытовые условия в доме удовлетворительные.

Имеется вся необходимая бытовая техника, мебель. У ребенка есть рабочее место в комнате, необходимые пособия для учёбы и общего развития. Родители заинтересованы в развитии ребенка.

Семья в целом представляется благополучной. Воспитанием детей в основном занимается мать.

**История развития:** ребенок рожден от матери не имеющей вредных привычек. Данная беременность третья, вторые роды, вес при рождении-4000 г., рост- 53 см. Состояние физического здоровья ребенка при рождении в норме.

**Специфика внешнего вида и поведения.** У ребенка низкий уровень сформированности навыков самообслуживания, нуждается в значительной помощи взрослого. Самостоятельно ест неаккуратно. В еде не избирателен. Одеться и раздеться без помощи взрослого не может. Иногда неопрятен, необходим контроль. Не всегда осознает элементарные правила поведения и следует им. Денис с трудом идет на контакт. Из-за отсутствия речи, общение посредством жестов и отдельных звуков. Обращенную речь понимает несколько ограниченно, элементарные инструкции не выполняет. Необходимый объем помощи со стороны окружающих: полный, постоянный.

Уровень самоконтроля низкий. Мотивация внешняя. Часто проявляет негативизм, упрямство, неадекватные реакции (падает на пол, кричит, бросает предметы, не реагирует на замечания). Обращенную речь понимает несколько ограниченно, элементарные инструкции не выполняет.

**Характеристика познавательного развития.**

**Восприятие**: Процессы восприятия характеризуются нарушением осмысленности, целеустремленности, целостности, избирательности, отличаются неточностью и бедностью (методика «Общая ориентация детей в окружающем мире и запас бытовых знаний»). Пространственно-временные представления не сформированы. Ориентировка во времени не развита. Положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади) не определяет, не умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз.

**Внимание**: непроизвольное, не концентрирует внимание на заданиях, предложенных взрослым. Внимание непродуктивно, неустойчиво. Темп работоспособности низкий, что связано с быстрой утомляемостью (методика «Определение продуктивности и устойчивости внимания», «Оценка распределения внимания», «Определение объема внимания»). В ходе проведения методики «Найди и вычеркни» Борисенко М.Г., Лукина Н.А. ребенку давалось задание заполнить фигуры знаками (в треугольнике нарисовать черточку, в круге – плюс, звездочку – зачеркнуть). Было предложено заполнить знаками 100 фигур за 2,5 мин., задание не понимает и не принимает.

**Память**: особенности памяти характеризуются низким уровнем развития всех процессов. Узнавание, запоминание, воспроизведение нарушены. Объем памяти маленький, информацию не удерживает и не воспроизводит (методика «Определение объема кратковременной зрительной памяти», «Оценка объема кратковременной слуховой памяти», «Характеристика динамических особенностей процессов запоминания»).

**Мышление**: мыслительные процессы тугоподвижны и инертны. Логическое мышление не сформировано, не выстраивает причинно-следственные связи. «Разрезные картинки» не складывает, не понимает цель деятельности, даже при помощи взрослого. В методике «Четвертый лишний» исключение лишнего не производит, объяснить не может. Последовательность событий, смысловые связи не устанавливает (методика «Последовательность событий»).

**Воображение** характеризуется фрагментальностью, неточностью, схематичностью (методика «Вербальная фантазия», «Рисунок», «Скульптура»).

**Развитие двигательных функций:** Развитие двигательных функций на низком уровне. Графо-моторный навык не сформирован. Снижена двигательная активность, координация движений. Мимические функции маловыразительны.

**Состояние представлений об окружающем мире.** Представления об окружающем мире у Дениса сформированы слабо. Знает своё имя, реагирует на своё имя, знает членов семьи, называет их, произнося звукокомплексы. Временные понятия сформированы частично: знает части суток-«день» (светло) и «ночь» (темно), понятия «вчера», «сегодня», «завтра» отсутствуют, определяет по картинкам с помощью наводящих вопросов времена года (зима, лето). Имеет элементарные представления о явлениях природы (дождь, снег), знает некоторых животных, несколько овощей и фруктов, показывает их на картинках. В жизнедеятельности людей ориентируется слабо.

**Речь.** У ребенка отсутствует речь. Издает отдельные звуки, два-три звукокомплекса и несколько двусложных слов (мама, папа, баба) Обращенную к себе речь понимает не всегда.

При восприятии речи доминирует лексическое значение. Понимает простые социально-бытовые инструкции, простые вопросы, простые сравнения. Словарь ограничен бытом и ближайшим социальным окружением. Простым обобщением не владеет. Номинации неустойчивы. Пассивный словарь намного больше активного.

Понимание обращённой речи затруднено, задание по словесной инструкции выполняет выборочно с неточностями. Выполняет несколько движений по подражанию в игровой форме: улыбается, открывает широко рот, высовывает язык из ротовой полости, надувает щеки. Грубо нарушен объём, точность, активность, переключаемость движений губ и языка. Анатомическое строение артикуляционного аппарата без аномалий; губы толстые, малоподвижные, язык вялый, массивный, объем движений неполный.

Дыхательные и голосовые функции: дифференцирует носовое и ротовое дыхание, вдох и выдох. Снижена сила голоса, тембр не нарушен.

Полиморфное нарушение произношения: гласные (а, у), согласные (б, п, м). Группы свистящих, шипящих, аффрикатов, соноров отсутствуют. Грубое недоразвитие фонематического восприятия. Звукоподражание: повторяет за логопедом – кукла плачет (а-а-а), воет волк (у-у-у), заблудились в лесу (ау), малыш плачет (уа). Грубое нарушение звуко-слоговой структуры слова, упрощает слова до слога. Фраза отсутствует. Наблюдается лепетная речь («ма-ма», «ба-ба», «да-да»).

**Уровень владения программным материалом.**

**Речь и альтернативная коммуникация.** Языковые средства не сформированы.  Программный материал усвоил удовлетворительно. Мальчик устанавливает зрительный контакт с собеседником, реагирует на свое имя, фамилию, произносит отдельные звуки, звукоподражания животным и 3-4 простых слова (мама, папа, баба, да), выражает жестами согласие-несогласие, понимает названия некоторых реальных предметов. Привлекает внимание взрослых с помощью вокализаций, двигательного беспокойства.   Выполняет захват карандаша, с помощью взрослых обводит контур предметов, делает штриховку.

**Математические представления.** Программный материал усвоил удовлетворительно.Временными понятиями владеет не в полной мере. Определяет понятие о количестве «много – мало», «один – много», понятие о величине «большой-маленький». С помощью учителя сравнивает предметы по величине «широкий – узкий», «высокий – низкий», «длинный – короткий», «толстый – тонкий». Месторасположение предметов в пространстве определяет с трудом, перемещать предмет в пространстве в заданном направлении затрудняется. Ориентируется в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображения). Различает некоторые геометрические фигуры (круг, квадрат).

Карандаш держит правильно, при работе выполняет нажим, но самостоятельно раскрасить фигуру затрудняется, рисует хаотичные линии. Выполнять обводку и штриховку ребёнку не удаётся. Любит работать с пластилином и красками, но делает это крайне неаккуратно. Рисовать предметы не может.

Ребёнку требуется постоянный контроль и помощь.

Приоритетные направления работы:

1. Базовые учебные действия.

2. Коммуникативные навыки.

Зачислен на коррекционные курсы:

1. Сенсорное развитие.
2. Двигательное развитие.
3. Альтернативная коммуникация.
4. Предметно-практические действия.

**3. Индивидуальный учебный план на 2024/2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Групповые занятия** | **Индивидуальные занятия** | | | | | |
| **учитель** | **учитель музыки** | **учитель-логопед**  **инд.** | **Инструктор**  **ЛФК**  **(учитель)** | **педагог-психолог**  **инд.** | **Учитель-дефектолог** |
| Речь и альтернативная коммуникация | 5 | **+** |  |  |  |  |  |
| Математические представления | 3 | **+** |  |  |  |  |  |
| Окружающий природный мир | 2 | **+** |  |  |  |  |  |
| Человек | 3 | + |  |  |  |  |  |
| Домоводство | - |  |  |  |  |  |  |
| Окружающий социальный мир | 2 | + |  |  |  |  |  |
| Музыка и движение | 2 |  | + |  |  |  |  |
| Изобразительная деятельность | 3 | + |  |  |  |  |  |
| Адаптивная физкультура | 3 | + |  |  |  |  |  |
| Сенсорное развитие |  |  |  |  |  | + |  |
| Предметно-практич. Деяйствия |  |  |  |  |  |  | + |
| Двигательное развитие |  |  |  |  | + |  |  |
| Альтернативная коммуникация |  |  |  | + |  |  |  |
| Всего | 22 |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 |
| Коррекционные курсы | 6 |  | | | | | |
| Внеурочная деятельность  (по направлениям) | 4 | + |  |  |  |  |  |
| **Итого: 32**\_ | | | | | | | |

1. **Условия реализации потребности в уходе и присмотре**

Обучение в 2024/2025 учебном году проводится в дистанционном режиме, поэтому в программу внесены изменения. Реализация потребности в уходе и присмотре осуществляется родителями.

**5.Содержание образования**

**5.1. Базовые учебные действия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **1 полугодие** | **2 полугодие** |
| **1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации пребывания в образовательной организации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками** |  |  |
| - принятие контакта, инициированного взрослым |  |  |
| - установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса |  |  |
| ориентация в учебной среде (пространство, материалы, расписание) класса:  ● нахождение места хранения игрушек |  |  |
| ● нахождение места хранения личных вещей |  |  |
| ● нахождение своего (рабочего) места за столом |  |  |
| ● нахождение места, предназначенного для игровой деятельности; |  |  |
| **2. Формирование учебного поведения** |  |  |
| - поддержание правильной позы во время занятия |  |  |
| - зрительный контроль действий своих рук во время выполнения задания |  |  |
| - направленность взгляда: |  |  |
| * на говорящего взрослого |  |  |
| * на задание |  |  |
| - подражание простым движениям и действиям с предметами |  |  |
| - выполнение речевых инструкций: |  |  |
| * «Возьми» |  |  |
| * «Дай» |  |  |
| * «Сядь» |  |  |
| * «Встань» * «Подними» |  |  |
| - принятие помощи взрослого |  |  |
| -использование по назначению учебных материалов |  |  |
| - сидение за столом в течение определенного периода времени на занятии |  |  |
| - выполнение речевых инструкций на занятии |  |  |
| **3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками** |  |  |
| - выполнение задания от начала до конца |  |  |
| - переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д. |  |  |

**5.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | | **1 полугодие** | | | | | | | **2 полугодие** | | |
| ***Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация*** | | | | | | | | | | | |
| **Коммуникация** | |  | | | | | | |  | | |
| Слова – приветствия. Слова – прощания с помощью альтернативных средств коммуникации.  - умение приветствовать собеседника:  ● словом «привет»  ● пожиманием руки | |  | | | | | | |  | | |
| ● кивком головы | |  | | | | | | |  | | |
| - умение прощаться с собеседником:  ●кивком головы | |  | | | | | | |  | | |
| ● словом «пока» | |  | | | | | | |  | | |
| - умение называть своё имя | |  | | | | | | |  | | |
| - умение выражать свои желания:  ● жестом | |  | | | | | | |  | | |
| ● словами «дай», «нет» | |  | | | | | | |  | | |
| - умение обращаться за помощью:  ● жестом | |  | | | | | | |  | | |
| ● словом «помоги» | |  | | | | | | |  | | |
| **Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации** | |  | | | | | | |  | | |
| - понимание слов, обозначающих предмет категории «игрушки»:  ● машина, мяч, юла, пирамидка | |  | | | | | | |  | | |
| - понимание слов, обозначающих предмет  категории «одежда», «обувь»:  ● кофта, майка, брюки | |  | | | | | | |  | | |
| ● тапки, туфли | |  | | | | | | |  | | |
| - понимание слов, обозначающих предмет  категории «животные:  ● кошка, лиса, собака, медведь, заяц | |  | | | | | | |  | | |
| - понимание слов, обозначающих предмет  категории «птицы»:  ● воробей, ворона | |  | | | | | | |  | | |
| -понимание слов, обозначающих действие предмета:  ● бежать, лететь, сидеть, прыгать | |  | | | | | | |  | | |
| -понимание слов, обозначающих времена года:  ● лето, зима | |  | | | | | | |  | | |
| Различение звуков окружающей  действительности | |  | | | | | | |  | | |
| * звон | |  | | | | | | |  | | |
| * стук | |  | | | | | | |  | | |
| * гудение | |  | | | | | | |  | | |
| * жужжание | |  | | | | | | |  | | |
| Правильное произношение за  учителем звукоподражаний природных и предметных | |  | | | | | | |  | | |
| * кап-кап | |  | | | | | | |  | | |
| * тук-тук | |  | | | | | | |  | | |
| * бух-бух | |  | | | | | | |  | | |
| * ха-ха | |  | | | | | | |  | | |
| Правильное произношение за  учителем звукоподражаний животным | |  | | | | | | |  | | |
| * беее | |  | | | | | | |  | | |
| * мууу | |  | | | | | | |  | | |
| * пи-пи-пи | |  | | | | | | |  | | |
| * гав-гав | |  | | | | | | |  | | |
| Правильное произношение за  учителем слов, состоящих из  одного-двух звуков | |  | | | | | | |  | | |
| * у-у-у | |  | | | | | | |  | | |
| * а-а-а | |  | | | | | | |  | | |
| * о-о-о | |  | | | | | | |  | | |
| * ау | |  | | | | | | |  | | |
| * ам | |  | | | | | | |  | | |
| Умение правильно и отчетливо произносить изученные звуки | |  | | | | | | |  | | |
| Правильное произношение за  учителем слов, состоящих из  трех-четырех звуков | |  | | | | | | |  | | |
| * дай | |  | | | | | | |  | | |
| * мама | |  | | | | | | |  | | |
| * папа | |  | | | | | | |  | | |
| * баба | |  | | | | | | |  | | |
| - узнавание (различение) гласной буквы А | |  | | | | | | |  | | |
| - узнавание (различение) гласной буквы У | |  | | | | | | |  | | |
| - узнавание (различение) гласной буквы О | |  | | | | | | |  | | |
| - узнавание (различение) согласной буквы М | |  | | | | | | |  | | |
| Графо моторные навыки:   * захватывание карандаша | |  | | | | | | |  | | |
| * правильное удерживание карандаша | |  | | | | | | |  | | |
| * пространственные передвижения карандаша | |  | | | | | | |  | | |
| * обводка | |  | | | | | | |  | | |
| * штриховка | |  | | | | | | |  | | |
| ***Математические представления*** | | | | | | | | | | | |
| **Пространственные представления** | | | | |  | | | |  | | |
| - умение определять положение предметов в пространстве:  ● вверху – внизу | | | | |  | | | |  | | |
| ● левый – правый | | | | |  | | | |  | | |
| ● вперёд – назад | | | | |  | | | |  | | |
| ● посередине | | | | |  | | | |  | | |
| ● дальше – ближе | | | | |  | | | |  | | |
| ● рядом | | | | |  | | | |  | | |
| **Представления о величине** | | | | |  | | | |  | | |
| - умение различать предметы по величине:  ● большой – маленький | | | | |  | | | |  | | |
| ● длинный – короткий | | | | |  | | | |  | | |
| ● высокий – низкий | | | | |  | | | |  | | |
| ● толстый – тонкий | | | | |  | | | |  | | |
| ● широкий – узкий | | | | |  | | | |  | | |
| - понятие о весе:  ● тяжелый – легкий | | | | |  | | | |  | | |
| **Временные представления** | | | | |  | | | |  | | |
| - узнавание (различение) частей суток:  ● утро, день, вечер, ночь | | | | |  | | | |  | | |
| **Количественные представления** | | | | |  | | | |  | | |
| - умение находить одинаковые предметы | | | | |  | | | |  | | |
| - умение разъединять множество | | |  | | | | | |  | | |
| - умение соединять предметы в единое множество | | |  | | | | | |  | | |
| - умение различать множество:  ● один | | |  | | | | | |  | | |
| ● много | | |  | | | | | |  | | |
| ● мало | | |  | | | | | |  | | |
| ● пусто | | |  | | | | | |  | | |
| - умение сравнивать множества без пересчёта | | |  | | | | | |  | | |
| - узнавание и выделение цифры 1 | | |  | | | | | |  | | |
| - узнавание и выделение цифры 2 | | |  | | | | | |  | | |
| - узнавание и выделение цифры 3 | | |  | | | | | |  | | |
| - умение писать изученные цифры:  ● по контуру карандаша | | |  | | | | | |  | | |
| ● по трафарету | | |  | | | | | |  | | |
| - умение показывать цифры 1, 2, 3 на пальцах | | |  | | | | | |  | | |
| - умение составлять числовой ряд от 1до 3 | | |  | | | | | |  | | |
| - умение выделять 1 предмет из группы по подражанию, образцу | | |  | | | | | |  | | |
| **Представления о форме** | | |  | | | | | |  | | |
| - различение геометрических фигур:  ● круг | | |  | | | | | |  | | |
| ●квадрат | | |  | | | | | |  | | |
| ● треугольник | | |  | | | | | |  | | |
| ***Окружающий природный мир*** | | | | | | | | | | | | |
| **Временные представления** | |  | | | | | | | | |  | |
| - уметь узнавать (различать) части суток:  ● утро  ● день  ● вечер  ● ночь | |  | | | | | | | | |  | |
| - уметь узнавать (различать) времена года:  ● осень  ● зима  ● весна  ● лето | |  | | | | | | | | |  | |
| **Растительный мир** | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение различать растения:  ●дерево  ●куст  ●трава | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение узнавать (различать) фрукты:  ● яблоко, груша, банан | |  | | | | | | | | |  | |
| ● апельсин, лимон, мандарин | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение узнавать (различать) овощи:  ● лук, морковь, картофель, свёкла | |  | | | | | | | | |  | |
| ● помидор, огурец, перец | |  | | | | | | | | |  | |
| **Животный мир** | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) домашних животных:  ● корова | |  | | | | | | | | |  | |
| ● коза | |  | | | | | | | | |  | |
| ● свинья | |  | | | | | | | | |  | |
| ● овца | |  | | | | | | | | |  | |
| ● кошка | |  | | | | | | | | |  | |
| ● собака | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) диких животных:  ● лиса | |  | | | | | | | | |  | |
| ● заяц | |  | | | | | | | | |  | |
| ● волк | |  | | | | | | | | |  | |
| ● медведь | |  | | | | | | | | |  | |
| ●лось | |  | | | | | | | | |  | |
| ●кабан | |  | | | | | | | | |  | |
| ● белка | |  | | | | | | | | |  | |
| ● ёж | |  | | | | | | | | |  | |
| **Объекты природы** | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) объектов природы:  ● солнце | |  | | | | | | | | |  | |
| ● луна | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) явлений природы:  ● дождь | |  | | | | | | | | |  | |
| ● листопад | |  | | | | | | | | |  | |
| ***Человек*** | | | | | | | | | | | | |
| **Представление о себе** | |  | | | | | | | | |  | |
| - идентификация себя как мальчика | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение называть своё имя | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение сообщать о состоянии своего здоровья:  ● жестом | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение определять сходства и различия людей:  ● по полу | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) частей тела:  ● голова, руки, ноги, туловище. | |  | | | | | | | | |  | |
| Узнавание (различение) частей лица:  ● глаза, брови, нос, рот, уши | |  | | | | | | | | |  | |
| - знание назначения частей лица | |  | | | | | | | | |  | |
| **Гигиена тела**  выполнение отдельных операций при мытье:   * открывание крана * намачивание * намыливание мылом * растирание намыленных рук и т.д * смывание мыла * закрывание крана * вытирание рук полотенцем | |  | | | | | | | | |  | |
| - соблюдение правил личной гигиены в течение дня | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) предметов личной гигиены:  - зубная щетка  - мыло  - мочалка  - расческа  - полотенце | |  | | | | | | | | |  | |
| **Туалет** | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение сообщать о желании сходить в туалет:  ● жестом | |  | | | | | | | | |  | |
| ● словом | |  | | | | | | | | |  | |
| **Обращение с одеждой и обувью**  - узнавание (различение) предметов верхней одежды:   * куртка * шапка * шарф | |  | | | | | | | | |  | |
| - расстегивание (застёгивание):   * липучки * молнии | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выбирать одежду для прогулки | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) предметов обуви:   * ботинки * сапоги * туфли * сандалии * кроссовки | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение снять обувь | |  | | | | | | | | |  | |
| -умение обуваться | |  | | | | | | | | |  | |
| - снятие предмета одежды | |  | | | | | | | | |  | |
| - надевание предмета одежды | |  | | | | | | | | |  | |
| **Приём пищи** | |  | | | | | | | | |  | |
| Режим дня:  -Утро  - День  - Вечер  - Завтрак, обед, ужин. | |  | | | | | | | | |  | |
| - знать культуру поведения за столом, аккуратная еда ложкой | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение узнавать (различать) столовые приборы:  ●вилка, ложка | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение узнавать (различать) посуду для приёма пищи:  ●стакан, кружка, тарелка, ложка | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение сообщать о желании есть, пить:  ● жестом | |  | | | | | | | | |  | |
| ● словом | |  | | | | | | | | |  | |
| **Семья** | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) членов семьи | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) детей и взрослых | |  | | | | | | | | |  | |
| ***Окружающий социальный мир*** | | | | | | | | | | | | |
| **Школа** |  | | | | | | | | | |  | |
| - умение ориентироваться в классе, его зонах |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) школьных принадлежностей:  ● пенал, карандаш, ручка  ● тетрадь, альбом, резинка |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) помещений школы |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) профессии людей, работающих в школе |  | | | | | | | | | |  | |
| **Квартира, дом, двор.** |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) частей дома:  ●стена, крыша, окно, дверь |  | | | | | | | | | |  | |
| **Предметы быта** |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) электроприборов:  ● телевизор, утюг, чайник, стиральная машина |  | | | | | | | | | |  | |
| узнавание (различение) предметов мебели:  ● кровать, диван, шкаф, стол, стул, кресло |  | | | | | | | | | |  | |
| **Транспорт** |  | | | | | | | | | |  | |
| узнавание (различение) видов транспорта:  ● автобус, машина, поезд  ● самолёт, вертолёт  ● корабль, лодка |  | | | | | | | | | |  | |
| узнавание (различение) общественного транспорта  ● автобус, маршрутное такси, трамвай |  | | | | | | | | | |  | |
| **Предметы и материалы, изготовленные человеком** |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) видов бумаги:  ●картон, альбомный лист, салфетка, тетрадь |  | | | | | | | | | |  | |
| **Продукты питания** |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) фруктов:  ● груша, яблоко, банан, лимон, апельсин |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) овощей:  ● морковь, огурец, лук, картофель, помидор |  | | | | | | | | | |  | |
| -узнавание (различение) мучных изделий:  ● хлеб, батон, пирожок, булочка, сухари |  | | | | | | | | | |  | |
| -узнавание (различение) кондитерских изделий:  ● торт, печенье, пирожное, конфета, шоколад |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) напитков:  ● вода, чай, сок, лимонад, компот |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) молочных продуктов:  ● молоко, йогурт, творог, сметана, кефир, масло |  | | | | | | | | | |  | |
| **Традиции, обычаи** |  | | | | | | | | | |  | |
| Знание традиций и атрибутов праздников (Новый Год, День Рождение, 8 марта, Масленица, 23 февраля, Пасха) |  | | | | | | | | | |  | |
| **Город** |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) элементов городской инфраструктуры:  ● улицы, площади, здания, парки |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) профессий:  ● водитель, врач, продавец, парикмахер, повар |  | | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) знаков дорожного движения:  ● «Пешеходный переход», светофор |  | | | | | | | | | |  | |
| ***Музыка и движение*** | | | | | | | | | | | | |
| **Слушание.** | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение правильно сидеть при пении, сохраняя прямое положение корпуса и головы | |  | | | | | | | | |  | |
| -умение слушать пение учителя от начала до конца | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) звуков, которые издают животные**:**  ●кошка, корова, собака, цыплёнок, лягушка | |  | | | | | | | | |  | |
| - различение тихого и громкого звучания музыки | |  | | | | | | | | |  | |
| - различение начала и конца звучания музыки | |  | | | | | | | | |  | |
| - различение быстрой и медленной музыки | |  | | | | | | | | |  | |
| - различение веселой и грустной музыки | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) знакомой песни | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание музыкальных инструментов по звучанию  ● барабан, бубен, треугольник, дудочка | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) звуков природы:  ● пение птиц, дождь, ветер | |  | | | | | | | | |  | |
| **Движения под музыку.** | |  | | | | | | | | |  | |
| - выполнение отдельных танцевальных движений под музыку:  ● топанье, хлопанье, кружение | |  | | | | | | | | |  | |
| ● покачивание с одной ноги на другую | |  | | | | | | | | |  | |
| ● кружение, приседание | |  | | | | | | | | |  | |
| - выполнение под музыку действий с предметами:  ● с платком, с фонариками | |  | | | | | | | | |  | |
| - ведение хоровода | |  | | | | | | | | |  | |
| -умение начинать/заканчивать действие вместе с началом/концом музыки | |  | | | | | | | | |  | |
| **Игра на музыкальных инструментах** | |  | | | | | | | | |  | |
| -умение различать и называть (показывать на карточках) музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия, (бубен, погремушка, колокольчик) | |  | | | | | | | | |  | |
| -умение самостоятельно действовать колокольчиком, погремушкой/ бубном и другими звучащими игрушками | |  | | | | | | | | |  | |
| -умение подыгрывать на музыкальных инструментах мелодию, исполняемую учителем | |  | | | | | | | | |  | |
| -сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте: барабан, бубен, погремушка | |  | | | | | | | | |  | |
| -передача тихого и громкого звучания игрой на музыкальном инструменте: барабан, бубен, треугольник | |  | | | | | | | | |  | |
| **Пение** | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение подпевать отдельные или повторяющиеся звуки, слоги в песнях, попевках | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение подражать характерным звукам животных во время звучания знакомой песни | |  | | | | | | | | |  | |
| -подпевание повторяющихся интонаций припева песни | |  | | | | | | | | |  | |
| -пропевание своего имени вмесе с учителем | |  | | | | | | | | |  | |
| -пропевание музыкального приветствия | |  | | | | | | | | |  | |
| -пение в сопровождении ритмических движений руками, головой, туловищем совместно с взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым | |  | | | | | | | | |  | |
| ***Изобразительная деятельность*** | | | | | | | | | | | | |
| ***Лепка*** | |  | | | | | | | | |  | |
| - узнавание (различение) пластичных материалов:  ● тесто, пластилин | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение разминать пластилин | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение расплющивать материал на доске (между ладонями, между пальцами) | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение отщипывать пластилин | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение делить кусок пластилина на части | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение скатывания шариков | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение катать колбаску | |  | | | | | | | | |  | |
| ***Аппликация*** | |  | | | | | | | | |  | |
| *Работа с бумагой* | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение сминать бумагу | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение разрывать бумагу | |  | | | | | | | | |  | |
| *Работа с клеем* | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение намазывать всю поверхность клеем | |  | | | | | | | | |  | |
| *Составление аппликации* | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение собирать изображение объекта из 2 деталей | |  | | | | | | | | |  | |
| ***Рисование*** | |  | | | | | | | | |  | |
| **-** узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования:  ● краска, кисть, карандаши, бумага | |  | | | | | | | | |  | |
| *Приёмы работы с карандашом и кистью* | |  | | | | | | | | |  | |
| - соблюдение последовательности действий при работе с красками:  ● опускание кисти в баночку с водой  ● снятие лишней воды с кисти  ● опускание ворса кисти в краску  ● снятие лишней краски о край баночки  ● рисование на листе бумаги  ● опускание кисти в воду | |  | | | | | | | | |  | |
| *Предметное рисование* | |  | | | | | | | | |  | |
| - рисование контура предмета:  ● по сплошной контурной линии | |  | | | | | | | | |  | |
| - рисование контура предмета:  ● по пунктирной контурной линии | |  | | | | | | | | |  | |
| *Выполнение работы в контуре* | |  | | | | | | | | |  | |
| - закрашивание внутри контура  ● кистью | |  | | | | | | | | |  | |
| ● карандашом | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение рисовать прямые линии | |  | | | | | | | | |  | |
| умение рисовать замкнутые линии | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение ориентироваться на листе:  ● верх, низ | |  | | | | | | | | |  | |
| ● левая сторона, правая сторона | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выполнять штриховку | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение рисовать по трафаретам, шаблонам | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение различать основные цвета | |  | | | | | | | | |  | |
| **Адаптивная физическая культура** | | | | | | | | | | | | |
| **Физическая подготовка** | | | | | | | | | | | | |
| *Построение и перестроение* | |  | | | | | | | | |  | |
| *-*принятие основной стойки для построения и перестроения | |  | | | | | | | | |  | |
| - построение в колонну по одному | |  | | | | | | | | |  | |
| - правила поведения в спортивном зале | |  | | | | | | | | |  | |
| - построение парами | |  | | | | | | | | |  | |
| - размыкание на вытянутые руки в стороны | |  | | | | | | | | |  | |
| Выполнение движений по командам:  ● «Встать!», Сесть!», «Побежали!», «Остановились!». | |  | | | | | | | | |  | |
| *Общеразвивающие упражнения* | |  | | | | | | | | |  | |
| - вдох и выдох через рот | |  | | | | | | | | |  | |
| - вдох и выдох через нос | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выполнять круговые движения руками:  ● вперед  ● назад | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выполнять наклоны туловища:  ● влево, вправо | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выполнять наклоны головы:  ● влево, вправо  ● вперед, назад | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выполнять приседания | |  | | | | | | | | |  | |
| *Упражнения для формирования правильной осанки.* | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выполнять ходьбу с сохранением правильной осанки | |  | | | | | | | | |  | |
| *Ходьба и бег* | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение ходить в колоне по одному | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение ходить между предметами | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение ходить в быстром и медленном темпе | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение ходить на носках, пятках, с хлопком под коленом | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выполнять быстрый и медленный бег по подражанию | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение ходить по кругу с различным положением рук | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение ходить с высоким подниманием бедра | |  | | | | | | | | |  | |
| *Прыжки* | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выполнять подскоки на ногах попеременно | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выполнять подскоки на мячах- прыгунах | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед | |  | | | | | | | | |  | |
| *Броски, ловля и передача предметов* | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение переносить предметы с одного места на другое | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение подбрасывать мяч вверх и ловить его | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение бросать малый мяч в стену | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение метать мяч в цель | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение сбивать большим мячом предметы (кегли) | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение прокатывать мяча двумя руками под дугу | |  | | | | | | | | |  | |
| *Лазание, перелезание, подлезание.* | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение пролезать на четвереньках под дугой | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение ползать:  ● на животе  ● на четвереньках | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение лазать по гимнастической стенке:  ● вверх  ● вниз | |  | | | | | | | | |  | |
| - умение перешагивать через гимнастическую палку | |  | | | | | | | | |  | |
| **Коррекционные подвижные игры** | |  | | | | | | | | |  | |
| *Санки* | |  | | | | | | | | |  | |
| - передвижение санок за верёвку | |  | | | | | | | | |  | |
| - сидение на санках с сохранением равновесия во время передвижения | |  | | | | | | | | |  | |
| - удержание равновесия при спуске санок с горы | |  | | | | | | | | |  | |
| - подъём после падения с санок | |  | | | | | | | | |  | |
| - соблюдение правил игры «Весёлые эстафеты», «Прыжки по кочкам»:  ● соблюдение очерёдности при выполнении задания | |  | | | | | | | | |  | |
| - соблюдение правил игры «Гуси-гуси», «Кот и мыши», «Лиса и зайцы»:  ● убегание от водящего | |  | | | | | | | | |  | |
| - соблюдение правил игры «Метко в цель»:  ● соблюдение очередности при сбивании кеглей  ● составление кеглей | |  | | | | | | | | |  | |
| **Сенсорное развитие** | | | | | | | | | | | | |
| *Зрительное восприятие.* | | | | | | | | | | | | |
| Фиксирует взгляд на лице человека. | | | |  | | | | | |  | | |
| Фиксирует взгляд на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). | | | |  | | | | | |  | | |
| Фиксирует взгляд на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). | | | |  | | | | | |  | | |
| Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). | | | |  | | | | | |  | | |
| Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. | | | |  | | | | | |  | | |
| Дифференциацирует предметы по цвету и различение цвета предметов | | | |  | | | | | |  | | |
| *Слуховое восприятие.* | | | | | | | | | | | | |
| Локализует неподвижный источник звука | | | |  | | | | | |  | | |
| Прослеживает за близко расположенным перемещающимся источником звука | | | |  | | | | | |  | | |
| Локализует неподвижный удаленный источник звука | | | |  | | | | | |  | | |
| Соотносит звук с его источником | | | |  | | | | | |  | | |
| Находит одинаковые по звучанию объекты | | | |  | | | | | |  | | |
| *Кинестетическое восприятие.* | | | | | | | | | | | | |
| Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. | | | |  | | | | | |  | | |
| Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл и др.), различными по температуре, фактуре, вязкости. | | | |  | | | | | |  | | |
| Реакция на вибрацию, исходящую от объектов | | | |  | | | | | |  | | |
| Реакция на давление на поверхность тела | | | |  | | | | | |  | | |
| Реакция на положение тела | | | |  | | | | | |  | | |
| Реакция на изменение положения тела | | | |  | | | | | |  | | |
| Реакция на положение частей тела | | | |  | | | | | |  | | |
| Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей | | | |  | | | | | |  | | |
| Различение температуры, фактуры поверхности, влажности, вязкости материалов | | | |  | | | | | |  | | |
| *Восприятие вкуса и запаха* | | | | | | | | | | | | |
| Реакция на запах. | | | |  | | | | | |  | | |
| Узнавание объектов по запаху. | | | |  | | | | | |  | | |
| Реакция на вкус продуктов, различных по вкусовым качествам | | | |  | | | | | |  | | |
| Узнавание продуктов по вкусу | | | |  | | | | | |  | | |
| Различение вкусовых качеств продуктов | | | |  | | | | | |  | | |
| ***Предметно-практические действия*** | | | | | | | | | | | | |
| **Действие с материалами** | |  | | | | | | | | |  | |
| **-** сминание материала (бумага):  ● одной рукой | |  | | | | | | | | |  | |
| ● двумя руками | |  | | | | | | | | |  | |
| - разрывание материала (бумага)  ● руками | |  | | | | | | | | |  | |
| ● пальцами | |  | | | | | | | | |  | |
| размазывание пены, клейстера  ● ведущей рукой | |  | | | | | | | | |  | |
| ● двумя руками | |  | | | | | | | | |  | |
| ● пальцем | |  | | | | | | | | |  | |
| - размазывание пластичных материалов  ● ведущей рукой | |  | | | | | | | | |  | |
| ● двумя руками | |  | | | | | | | | |  | |
| ● пальцем | |  | | | | | | | | |  | |
| разминание материала (тесто):  ● одной рукой | |  | | | | | | | | |  | |
| ● двумя руками | |  | | | | | | | | |  | |
| - разминание материала (пластилин):  ● одной рукой | |  | | | | | | | | |  | |
| ● двумя руками | |  | | | | | | | | |  | |
| - пересыпание материала (крупа, бобы) | |  | | | | | | | | |  | |
| - удерживание воды руками | |  | | | | | | | | |  | |
| - переливание воды, пользуясь кружкой | |  | | | | | | | | |  | |
| - наматывание ниток на картон | |  | | | | | | | | |  | |
| **Действия с предметами** | |  | | | | | | | | |  | |
| **-** вращение предмета:  ● откручивание и закручивание крышки банки, бутылки | |  | | | | | | | | |  | |
| **-** сжимание прищепок:  ● одной рукой | |  | | | | | | | | |  | |
| ● двумя руками | |  | | | | | | | | |  | |
| ● пальцами | |  | | | | | | | | |  | |
| - вставление в отверстия:  ● мозаики | |  | | | | | | | | |  | |
| - нанизывание шариков, бусин:  ● на стержень  ● на шнур | |  | | | | | | | | |  | |
| **-** складывание фигур из счетных палочек по образцу | |  | | | | | | | | |  | |
| собирание разрезной картинки из 2 частей | |  | | | | | | | | |  | |
| - собирание разрезной картинки из 3, 4 частей | |  | | | | | | | | |  | |
| - собирание разрезной картинки из нескольких частей | |  | | | | | | | | |  | |
| - выполнение постройки из кубиков одинаковых и разных по величине. | |  | | | | | | | | |  | |
| - выполнение постройки из кубиков разной геометрической формы | |  | | | | | | | | |  | |
|  | |  | | | | | | | | |  | |
| ***Двигательное развитие*** | | | | | | | | | | | |
| - удержание головы в положении лежа:  ● на спине  ● на животе  ● на правом боку  ● на левом боку | | | | | |  | |  | | | |
| - удержание головы в положении сидя | | | | | |  | |  | | | |
| -выполнение движений головой: наклоны стоя  ● вправо  ● влево  ● вперёд  ● назад | | | | | |  | |  | | | |
| -выполнение движений головой: наклоны сидя  ● вправо  ● влево  ● вперёд  ● назад | | | | | |  | |  | | | |
| -выполнение движений головой: повороты  ● вправо  ● влево | | | | | |  | |  | | | |
| -выполнение движений плечами  ● вверх  ● вниз | | | | | |  | |  | | | |
| - выполнение движений, имитирующих ходьбу и бег животных:  ● ползание на четвереньках | | | | | |  | |  | | | |
| - выполнение упражнений на перешагивание через незначительные препятствия | | | | | |  | |  | | | |
| - выполнение ходьбы в умеренном темпе по ровной поверхности  ● с опорой  ● без опоры | | | | | |  | |  | | | |
| - выполнение ходьбы по лестнице вверх и вниз  ● с опорой | | | | | |  | |  | | | |
| - выполнение бросков мяча одной, двумя руками:  ● вверх  ● о пол  ● о стенку | | | | | |  | |  | | | |
| - ловля мяча | | | | | |  | |  | | | |
| - выполнение удара ногой по мячу с места | | | | | |  | |  | | | |
| - выполнение удара ногой по мячу с разбега | | | | | |  | |  | | | |
| ***Альтернативная коммуникация*** | | | | | | | | | | | | |
| **Коммуникация** |  | | | | | | | |  | | | |
| ***Установление контакта*** |  | | | | | | | |  | | | |
| - обращение по имени к собеседнику |  | | | | | |  | | | | | |
| - приветствие собеседника в ответ на его приветствие:  жестом (помахать рукой из стороны в сторону) |  | | | | | |  | | | | | |
| ***Поддержание контакта*** |  | | | | | |  | | | | | |
| - выражение своих желаний (жестами, звукокомплексами) |  | | | | | |  | | | | | |
| - выражение просьбы о помощи (жестами, звукокомплексами) |  | | | | | |  | | | | | |
| - выражение согласия:   * жестом (кивок головы) |  | | | | | |  | | | | | |
| * словом («Да») |  | | | | | |  | | | | | |
| - выражение несогласия:   * жестом (покачать головой из стороны в сторону) |  | | | | | |  | | | | | |
| * словом («Нет») |  | | | | | |  | | | | | |
| ***Завершение контакта*** |  | | | | | |  | | | | | |
| - прощание с собеседником:   * жестом (помахать рукой) |  | | | | | |  | | | | | |
| ● словом («Пока») |  | | | | | |  | | | | | |
| **Развитие речи** |  | | | | | |  | | | | | |
| ***Устная речь*** |  | | | | | |  | | | | | |
| *Импрессивная речь* |  | | | | | |  | | | | | |
| - понимание имен:   * педагогов класса |  | | | | | |  | | | | | |
| ● учащихся класса |  | | | | | |  | | | | | |
| - понимание названий предметов по темам: «Семья»  «Продукты»  «Овощи»  «Фрукты»  «Одежда»  «Транспорт» |  | | | | | |  | | | | | |
| - понимание названий действий |  | | | | | |  | | | | | |
| - понимание простых нераспространенных предложений (Мальчик лежит. Он спит и др.) |  | | | | | |  | | | | | |
| *Экспрессивная речь* |  | | | | | |  | | | | | |
| - употребление отдельных звуков (а, у, о, и, е и др.) |  | | | | | |  | | | | | |
| - употребление звукоподражаний животным |  | | | | | |  | | | | | |
| - употребление простых слов («да», «баба», «мама», «ау») |  | | | | | |  | | | | | |

**5.3. Нравственное развитие.**

**-** Доброжелательное отношение к окружающим.

-Умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с детьми и взрослыми с использованием общепринятых форм общения.

- Умение выражать свои желания, делая выбор.

- Усвоение правил совместной деятельности в общении, в игре.

**5.4. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

-Формировать готовность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья.

-Формировать умение безопасного поведения в окружающей среде, простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

-Развивать познавательный интерес и бережное отношение к природе; формировать знания о правилах здорового питания.

-Формировать осознанное отношение к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровье сбережения, режима дня.

**5.5. Внеурочная деятельность**

 Внеурочная деятельность  осуществляется по следующим направлениям:

* социальное,
* нравственное,
* общекультурное развитие личности.

**Задачи**внеурочной деятельности:

* развитие творческих способностей обучающихся;
* развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности;
* создание условий для развития индивидуальности ребенка;
* формирование умений, навыков в выбранном виде деятельности;
* создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
* приобретение опыта общения, взаимодействия с разными людьми, сотрудничества, расширение рамок общения в социуме, контактов обучающихся с обычно развивающимися сверстниками.

   Основными *организационными формами внеурочной деятельности*,  на основе которых реализуется содержание программы,  являются: занятия, режим труда и отдыха,  проекты,  спортивно-развлекательные мероприятия,  дни здоровья,  беседы,  и др.

   При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например,  с участием организаций дополнительного образования детей,  организаций культуры и спорта).

***Планируемыми результатами*** освоения программы внеурочной деятельности выступают:

* развитие мотивов предметно-практической деятельности;
* формирование эстетических потребностей и чувств;
* развитие доброжелательности и отзывчивости, понимания и

сопереживания чувствам других людей;

* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками

в разных социальных ситуациях;

* развитие интереса к предметно-практической деятельности, к

трудовым действиям.

Развитие личности происходит в ходе организации проведения специальных внеурочных мероприятий,  таких как: игры,  занятия в кружках по интересам,  конкурсы,  соревнования («веселые старты»), праздники,  реализация доступных проектов и др.  Также работа с детьми осуществляется в рамках рабочих программ,  разработанных школой по разным направлениям внеурочной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название**  **мероприятия** | **Планируемая деятельность**  **ребенка в мероприятии** | **Участие ребенка**  **в мероприятии** |
| Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (нравственное направление) | присутствие на занятиях, участие в беседах, играх, выполнение интерактивных заданий |  |
| Курс внеурочной деятельности «Очумелые ручки» (общекультурное направление) | присутствие на занятиях, участие в обсуждениях, выполнение практических заданий |  |
| Курс внеурочной деятельности «Волшебство красок» (общекультурное направление) | присутствие на занятиях, участие в обсуждениях, выполнение практических заданий |  |
| Курс внеурочной деятельности «Мир вокруг меня» (социальное направление) | присутствие на занятиях, участие в беседах, конкурсах, соревнованиях, играх, практикумах |  |
| «1 сентября – День Знаний» | присутствие на торжественной линейке в дистанционном формате |  |
| « День здоровья» | присутствие на занятии в дистанционном формате, посильное участие |  |
| «Новый год» | подготовка к мероприятию: присутствие на новогоднем празднике в дистанционном формате |  |
| «Масленица» | Участие в мероприятии в дистанционном формате |  |
| 23-февраля | знакомство с атрибутами праздника, рисунок на тему « Наша армия» |  |
| 8 –е марта | знакомство с атрибутами праздника, поздравительная открытка |  |
| «Пасха» | подготовка к мероприятию: покраска яиц, изготовление украшений |  |
| Игра | игры с мячом, куклой, настольные дидактические игры |  |
| Прогулки на улице | игры с мячом, подвижные игры, экскурсия в парк. |  |

**Содержание курсов внеурочной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | | **1 полугодие** | | | **2 полугодие** | |
| ***«Разговоры о важном»*** | | | | | | |
| -личностная культура  ● доброта, отзывчивость, честность, милосердие | |  | | |  | |
| -нравственное воспитание и социальная культура  ● долг, товарищество, ответственность, трудолюбие, дисциплинированность, отношение к учёбе | |  | | |  | |
| -семейная культура  ●уважение, забота о родителях, авторитет семьи | |  | | |  | |
| -гражданско-патриотическое воспитание | |  | | |  | |
| -эстетическое воспитание  ● отношение к прекрасному | |  | | |  | |
| -экологическое воспитание и культура здоровья | |  | | |  | |
| ***«Очумелые ручки»*** | | | | | |
| -базовые умения и навыки работы с различными материалами | | |  |  | |
| ● работа с бумагой | | |  |  | |
| ● работа с пластилином | | |  |  | |
| ●работа с природным материалом | | |  |  | |
| -умение следовать устным инструкциям, создавать изделия | | |  |  | |
| -развитие мелкой моторики рук и глазомера | | |  |  | |
| -умение вырезать фигуры | | |  |  | |
| ● круг | | |  |  | |
| ● квадрат | | |  |  | |
| ● треугольник | | |  |  | |
| - создание композиций с изделиями | | |  |  | |
| ● развитие художественного вкуса | | |  |  | |
| ● развитие творческих способностей и фантазии; | | |  |  | |
| - формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков | | |  |  | |
| ● организация своего рабочего места, | |  | |  | |
| ●рациональное использование необходимых материалов | |  | |  | |
| ● аккуратность выполнения работы | |  | |  | |
| ***«Волшебство красок»*** | | | | | | |
| - уметь оставлять графический след:  ● пальцем  ● карандашом  ● кистью  ● различными предметами (ватными палочками, губкой и др.) |  | | | |  | |
| - умение рисовать:  ●точки  ●линии  ●простейшие фигуры (круг, квадрат и др.) |  | | | |  | |
| - умение выполнять:  ● «набрызг»  ●отпечаток  ●оттиск |  | | | |  | |
| - умение раздувать краски  ● с помощью трубочки |  | | | |  | |
| - умение узнавать и использовать различные художественные материалы для работы в разных изобразительных техниках; |  | | | |  | |
| -интерес к собственной изобразительной деятельности и изобразительной деятельности других |  | | | |  | |
| ***«Мир вокруг меня»*** | | | | | | |
| - приобретение знаний и умений:   * социальных знаний * поведения в обществе * первичное понимание социальной реальности * первичное понимание повседневной жизни |  | | | |  | |
| - получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества |  | | | |  | |
| - получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения |  | | | |  | |
| - ценностное отношение и любовь к близким, положительное отношение к труду и творчеству |  | | | |  | |
| -осознание себя как члена общества, элементарные представления об эстетических и художественных ценностях культуры |  | | | |  | |
| -бережное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны |  | | | |  | |
| -уважение к традициям |  | | | |  | |
| - готовность следовать нормам поведения в повседневной жизни |  | | | |  | |
| - понимание красоты в окружающей действительности |  | | | |  | |
| - потребность и желание и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической деятельности |  | | | |  | |
| - расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях |  | | | |  | |
| - принятие и освоение социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе |  | | | |  | |
| - способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни |  | | | |  | |
| - способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни |  | | | |  | |
| - способность ориентироваться в окружающем мире, принимать элементарные решения |  | | | |  | |
| - способность организовывать свою деятельность, оценивать достигнутые результаты |  | | | |  | |

**6.Специалисты, участвующие в реализации СИПР**

|  |  |
| --- | --- |
| **Специалист** | **Ф.И.О.** |
| Учитель начальных классов | Лесняк Н.В. |
| Учитель музыки | Кальницкая Л.А. |
| Учитель-логопед | Андрющенко С.В. |
| Педагог- психолог | Райдер Р.А. |
| Учитель-дефектолог | Варнавская О.А. |
| Воспитатели | Бабенкова П.И.  Булыгина Е.И. |

**7. Перечень необходимых технических средств**

**и дидактических материалов**

• Предметы для нанизывания на шнур, нить (бусины, пуговицы), мелкая мозаика, баночки разной величины с крышками, тренажеры с пуговицами, шнурками.

• Наглядный и дидактический (демонстрационный и индивидуальный) материал по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Дикие и домашние животные», «Грибы», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Времена года», «Объекты и явления природы», «Транспорт», «Посуда», «Одежда и обувь», «Мебель», «Бытовая техника», «Профессии», «Музыкальные инструменты».

• Набор пиктограмм:

конструктор «Лего», логические блоки Дьенеша, набор предметов для группировки по цвету, форме и величине, вкладыши по форме и величине, геометрическое и цветовое домино, геометрическое лото, матрешка, пирамидка, счетный материал, разрезные картинки для составления изображения из 2-3 частей.

• Инструменты и материалы для изобразительной деятельности: краски, кисточки, стаканчик «непроливайка», альбом для рисования, цветные карандаши треугольного сечения, ножницы, цветная бумага, цветной картон, клей, шило, войлочный коврик, пластилин, доска для лепки, влажные салфетки, фартук для рисования, формы для лепки.

• Гимнастические мячи большого и среднего размера, маты, кегли, теннисные мячи, футбольный мяч, баскетбольный мяч, лыжи, лыжные палки, батут, шведская стенка, шариковый бассейн, подвесные качели.

• Музыкальные инструменты (маракас, бубен, бубенцы, румба, барабан, палочки, пианино, гитара, флейта), аудиозаписи.

• Компьютер, проектор, презентации, видеозаписи, экран для проектора.

1. **Средства мониторинга и оценки динамики обучения.**

**Условные обозначения**

|  |  |
| --- | --- |
| *Уровни освоения (выполнения) действий / операций* | |
| **1. Пассивное участие / соучастие.**  - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним). | **0** |
| **2. Активное участие.**  действие выполняется ребёнком: |  |
| **-** со значительной помощью взрослого | **зп** |
| **-** с частичной помощью взрослого | **чп** |
| - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **пи** |
| - по подражанию или по образцу | **по** |
| - самостоятельно с ошибками | **сш** |
| **-** самостоятельно | **с** |

|  |  |
| --- | --- |
| *Сформированность представлений* | |
| **1. Представление отсутствует** | **-** |
| **2. Не выявить наличие представлений** | **?** |
| **3. Представление на уровне:** |  |
| **-** использования по прямой подсказке | **пп** |
| - использование с косвенной подсказкой (изображение) | **п** |
| **-** самостоятельное использование | + |

Учитель начальных классов Лесняк Н.В.

Учитель музыки Кальницкая Л.А.

Учитель-логопед Андрющенко С.В.

Учитель-дефектолог Варнавская О.А.

Педагог- психолог Райдер Р.А.

Воспитатели Бабенкова П.И.

Булыгина Е.И.

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 1

**«Речь и альтернативная коммуникация»**

**(170 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | №  урока | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Сроки прохождения | | Домашнее задание | Примечание |
|  |  |  |  | по плану | факти-  чески |  |  |
|  |  | **НАПРАВЛЕНИЕ 1**  **Мой класс – мои друзья** | **33** |  |  |  |  |
| 1 | 1 | Здравствуй школа! Приветствия учителю и новые знакомства в классе | 1 |  |  |  |  |
| 2 | 2 | Приветствие с помощью звука, жеста | 1 |  |  |  |  |
| 3 | 3-4 | Протягивание руки, поднимание открытой ладони, кивок головой, голосовой сигнал в знак приветствия | 2 |  |  |  |  |
| 4 | 5 | Узнавание ситуаций, в которых нужно здороваться или прощаться | 1 |  |  |  |  |
| 5 | 6 | Использование жестов, звуков для приветствия и прощания | 1 |  |  |  |  |
| 6 | 7 | Соотнесение себя, своей фотографии со своим именем | 1 |  |  |  |  |
| 7 | 8-9 | Прощай лето! Здравствуй осень! Взаимодействие с педагогом в ходе беседы по сюжетным картинкам на темы «Лето», «Осень» с помощью доступных средств коммуникации | 2 |  |  |  |  |
| 8 | 10 | Ответы на вопросы учителя о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм | 1 |  |  |  |  |
| 9 | 11 | Ответы на вопросы: «Это (где) осень?», «Это (где) дождь?» | 1 |  |  |  |  |
| 10 | 12 | Рассматривание фотографий и иллюстраций по темам «лето», «осень». Поиск и показ отличий | 1 |  |  |  |  |
| 11 | 13 | Слушание, «осенних» звуков (дождь, ветер). | 1 |  |  |  |  |
| 12 | 14 | Слушание стихов об осени, их «договаривание» (в т.ч. невербальное) | 1 |  |  |  |  |
| 13 | 15 | Имитация шума дождя (постукивание пальцами по парте), ветра (поддувание бумажных листьев на нитке) | 1 |  |  |  |  |
| 14 | 16-17 | Готовимся к урокам. Мой портфель. Решение проблемной практической ситуации: сложить все нужные предметы в пенал | 2 |  |  |  |  |
| 15 | 18-19 | Узнавание и выбор своих школьных предметов среди других с использованием жеста «мой» | 2 |  |  |  |  |
| 16 | 20 | Пальчиковые игры под речитатив («Бабушка кисель варила») | 1 |  |  |  |  |
| 17 | 21 | Соотнесение предмета с его изображением (пиктограммой) | 1 |  |  |  |  |
| 18 | 22 | Соотнесение названий учебных предметов с фотографией педагогов | 1 |  |  |  |  |
| 19 | 23 | Просмотр мультфильма «Эхо». Произнесение звуков А, У, их сочетания | 1 |  |  |  |  |
| 20 | 24-25 | Волшебная страна сказок. Использование доступных средств коммуникации для ответов на вопросы по сюжету сказок | 2 |  |  |  |  |
| 21 | 26 | Выражение собственных предпочтений: ответы на вопросы жестом, картинкой «Кто тебе нравится (кто хороший, добрый)?», | 1 |  |  |  |  |
| 22 | 27 | Выражение собственных предпочтений: ответы на вопросы жестом, картинкой «Кто тебе не нравится (кто плохой, злой)?», | 1 |  |  |  |  |
| 23 | 28-29 | Размещение (или наклеивание) на листе бумаги картинок слева направо в порядке появления персонажей сказки «Репка» | 2 |  |  |  |  |
| 24 | 30-31 | Размещение (или наклеивание) на листе бумаги картинок слева направо в порядке появления персонажей сказки «Колобок» | 2 |  |  |  |  |
| 25 | 32-33 | Подбор иллюстрации к сказке «Маша и медведь», показ на ней предметов и их действий. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **НАПРАВЛЕНИЕ 2**  **Изучаем правила. Школьные знания.** | **56** |  |  |  |  |
| 26 | 34 | Школьные правила: звонок–начало урока, выполнение задания, разминка на уроке. | 1 |  |  |  |  |
| 27 | 35 | Использование жестов при планировании деятельности (слушать, рисовать) в ответах на вопрос «Что мы сейчас будем делать?» | 1 |  |  |  |  |
| 28 | 36 | Договаривание слов в стихотворных строчках с помощью доступных средств коммуникации. | 1 |  |  |  |  |
| 29 | 37-38 | Звук А: Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия | 2 |  |  |  |  |
| 30 | 39 | Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных, соотнесение их с реальными объектами, с картинками. | 1 |  |  |  |  |
| 31 | 40 | Правила после уроков.  Пальчиковые игры. Двигательные имитационные игры типа «Паучок» | 1 |  |  |  |  |
| 32 | 41 | Ответы на вопросы по изображению с помощью жестов, пиктограмм | 1 |  |  |  |  |
| 33 | 42 | Ответы на вопросы по тексту с помощью жестов, картинок. | 1 |  |  |  |  |
| 34 | 43 | Воспроизведение фрагментов диалога персонажей (используя жесты, звуки) | 1 |  |  |  |  |
| 35 | 44-45 | Графическая фиксация звука У: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия | 2 |  |  |  |  |
| 36 | 46 | Конструирование буквы У из палочек | 1 |  |  |  |  |
| 37 | 47 | Соотнесение картинки с реальным предметом, жестом. Поиск одинаковых картинок | 1 |  |  |  |  |
| 38 | 48-49 | Наши игры (лото, игры с правилами) | 2 |  |  |  |  |
| 39 | 50 | Дидактические игры типа «Летает – не летает» | 1 |  |  |  |  |
| 40 | 51 | Использование в ходе игры условных обозначений (жестовых, звуковых) изученных слов – предметов, действий игроков («Ходи», «Мой ход (я хожу)», «Ты (я) выиграл» и др. | 1 |  |  |  |  |
| 41 | 52 | Любимая игрушка. Выполнение простых инструкций: Принеси мишку, Дай Ване машинку… | 1 |  |  |  |  |
| 42 | 53 | «Ответы» на вопросы про любимую игрушку (жесты, действия), выполнение простых инструкций | 1 |  |  |  |  |
| 43 | 54 | Повторение артикуляционного уклада для произнесения звука «м» | 1 |  |  |  |  |
| 44 | 55 | Дидактическая игра «Слова и картинки» - соотнесение слова с картинкой, изображающей предмет, фотографией (мишка, мяч, мама, машинка) | 1 |  |  |  |  |
| 45 | 56-57 | Поиск буквы М среди других знакомых картинок (не обозначающих буквы: домик, яблоко, заяц) | 2 |  |  |  |  |
| 46 | 58-59 | Письмо буквы М по трафарету.) | 2 |  |  |  |  |
| 47 | 60-61 | Игры с мячом (считалки, рифмовки) | 2 |  |  |  |  |
| 48 | 62-63 | Договаривание с помощью заданных жестов некоторых слов в считалках, рифмовках | 2 |  |  |  |  |
| 49 | 64 | Воспроизведение рисунка губ при произнесении гласных звуков и звука М | 1 |  |  |  |  |
| 50 | 65-66 | Рисование мяча по трафарету.  Письмо буквы О по трафарету | 2 |  |  |  |  |
| 51 | 67-73 | Дежурим в школьной столовой. Коллективное накрывание на стол посуды по заданному образцу, уборка со стола | 2 |  |  |  |  |
| 52 |  | Выражение просьбы, сообщение о затруднениях с помощью жестов («Не хватает стаканов», «Лишняя ложка», «Дайте тряпку» и т. п | 1 |  |  |  |  |
| 53 |  | Ответы на вопросы: «Куда поставим стакан?», «Куда положим вилку?» жестами | 1 |  |  |  |  |
| 54 |  | Прослушание сказки «Федорино горе». Участие в беседе по содержанию сказки | 1 |  |  |  |  |
| 55 |  | Прослушивание аудиозаписей (звон посуды; звук метлы), называние, показ звучащего предмета на картинке или имитация действия | 1 |  |  |  |  |
| 56 |  | Рисование предметов посуды при помощи трафаретов | 1 |  |  |  |  |
| 57 | 74 | Промежуточная аттестация | 1 |  |  |  |  |
| 58 | 75-76 | Перемена: пальчиковые игры, считалочки. | 2 |  |  |  |  |
| 59 | 77 | Участие в беседе по фрагментам мультфильмов, иллюстрациям. | 1 |  |  |  |  |
| 60 | 78 | Показ персонажей по названию. | 1 |  |  |  |  |
| 61 | 79 | Выполнение пальчиковых поз (крючочки, цепочка, колобок, слоник и др.). | 1 |  |  |  |  |
| 62 | 80-81 | Узнавание мультфильмов (советских и современных): Бременские музыканты, Фиксики, Три кота и др.) по вступительной мелодии, по песням из них | 2 |  |  |  |  |
| 63 | 82-84 | Письмо букв А, О, У, М по трафарету | 3 |  |  |  |  |
| 64 | 85 | Узоры из снежинок: подарки для друзей.  Выражение благодарности (жестом) и / или ответный подарок со стороны одариваемого | 1 |  |  |  |  |
| 65 | 86-87 | Рисование снежинки в виде крестика (по трафарету, далее по обводке). | 2 |  |  |  |  |
| 66 | 88-89 | Подкладывание отдельной напечатанной буквы под такую же букву в слове («Найди такую же»). | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **НАПРАВЛЕНИЕ 3**  **Хочу быть помощником** | **49** |  |  |  |  |
| 67 | 90-91 | Дежурный по классу. Выполнение поручений | 2 |  |  |  |  |
| 68 | 92-93 | Выполнение поручений: убирать, мыть, соотнесение слов-действий с фотографиями | 2 |  |  |  |  |
| 69 | 94 | Рассматривание фотографий и пиктограмм, обозначающих действия. Выделение на них значимых предметов: ведро, тряпка, веник | 1 |  |  |  |  |
| 70 | 95-96 | Слушание и различение аудиозаписей по теме «Рабочие инструменты»: молоток, пила | 2 |  |  |  |  |
| 71 | 97 | Ответы на вопросы типа «Где молоток?», «Что он делает?» с помощью доступных средств коммуникации | 1 |  |  |  |  |
| 72 | 98-99 | Работа со словами: поиск, показ знакомых букв | 2 |  |  |  |  |
| 73 | 100-101 | Считалочки. Игры с правилами | 2 |  |  |  |  |
| 74 | 102-103 | Участие в коллективной игре «Воробьи и вороны». Слушание голосов вороны и воробья, их имитация | 2 |  |  |  |  |
| 75 | 104-105 | Игры-жеребьевки (поочередно обхватывание ладонью палки, пока она не закончится, последний обхвативший – водит) с последующим поручением какого-либо действия ведущему | 2 |  |  |  |  |
| 76 | 106 | Придумывание и демонстрация (движением, жестом) заданий водящему | 1 |  |  |  |  |
| 77 | 107-108 | Ответы на вопросы (жестами, пиктограммами, имитацией действий) по фотографиям, аудиозаписям | 2 |  |  |  |  |
| 78 | 109-110 | Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино | 2 |  |  |  |  |
| 79 | 111 | Узнавание одного из музыкальных инструментов на фотографии | 1 |  |  |  |  |
| 80 | 112-113 | Имитация игры на музыкальных инструментах | 2 |  |  |  |  |
| 81 | 114-115 | Вопросы-ответы. Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо» | 2 |  |  |  |  |
| 82 | 116 | Ответы на вопросы по содержанию сказки «Колобок» с помощью доступных средств коммуникации | 1 |  |  |  |  |
| 83 | 117-118 | Разыгрывание фрагментов сюжета сказки с помощью кукол бибабо (персонажи без слов) | 2 |  |  |  |  |
| 84 | 119 | Слушание сказки «Маша и медведь» | 1 |  |  |  |  |
| 85 | 120 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Маша и медведь» | 1 |  |  |  |  |
| 86 | 121-123 | Наряжаем кукол на ярмарку.  Одевание бумажных кукол в соответствии с полом. | 3 |  |  |  |  |
| 87 | 124 | Представление своей куклы (показать одежду на ней, украшения) | 1 |  |  |  |  |
| 88 | 125 | Ответы (жестами, пиктограммами) на вопросы: «Что наденет девочка (мальчик)?» | 1 |  |  |  |  |
| 89 | 126-127 | Выделение буквы О в слове «одежда». | 2 |  |  |  |  |
| 90 | 128-129 | Сюжетные картинки: строим дом, улицу. | 2 |  |  |  |  |
| 91 | 130 | Участие в конструировании улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки | 1 |  |  |  |  |
| 92 | 131 | Использование в конструировании игрушечных машинок, фигурок людей (из наборов лего) | 1 |  |  |  |  |
| 93 | 132 | Работа со словами на карточках: дом, улица (соотнесение с картинкой) | 1 |  |  |  |  |
| 94 | 133 | Любимые мультфильмы. Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» | 1 |  |  |  |  |
| 95 | 134-135 | Разыгрывание фрагментов сюжета мультфильмов (жесты) с использованием масок / картинок | 2 |  |  |  |  |
| 96 | 136 | Ответы на вопросы по содержанию мультфильмов с помощью любых доступных средств коммуникации | 1 |  |  |  |  |
| 97 | 137-138 | Узнавание знакомых букв в названиях персонажей, в слове «мультфильм» | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **НАПРАВЛЕНИЕ 4**  **Школьные досуги.** | **32** |  |  |  |  |
| 98 | 139-140 | Экскурсия в парк (заочная) Звук и буква А. | 2 |  |  |  |  |
| 99 | 141-142 | Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (идет, растет, стоит, большой, маленький) | 2 |  |  |  |  |
| 100 | 143 | Соотнесение картинок с напечатанными словами на карточках | 1 |  |  |  |  |
| 101 | 144-145 | Экскурсия в зоопарк (заочная). Звук и буква У | 2 |  |  |  |  |
| 102 | 146 | Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (прыгает, лежит, стоит, огромный, смешная) | 1 |  |  |  |  |
| 103 | 147-148 | Выделение и обозначение в словах – названиях знакомых звуков и букв (М, О - такой же отдельной буквой) | 2 |  |  |  |  |
| 104 | 149-150 | Школьная спартакиада. Играем в шашки. Звук и буква М | 2 |  |  |  |  |
| 105 | 151 | Игра-жеребьевка («Палка», «Короткая спичка») для определения того, кто будет выбирать цвет | 1 |  |  |  |  |
| 106 | 152 | Взаимодействие с партнером по игре: (предлагать ход, пожимать руку и др.) | 1 |  |  |  |  |
| 107 | 153 | Понимание слов – инструкций, использование этих слов в ходе игры | 1 |  |  |  |  |
| 108 | 154 | Игры с речевым сопровождением | 1 |  |  |  |  |
| 109 | 155-156 | Проговаривание сочетаний знакомых звуков | 2 |  |  |  |  |
| 110 | 157-158 | Город, в котором я живу. Звук и буква О. | 2 |  |  |  |  |
| 111 | 159 | Работа с презентацией о родном городе: знакомство с гербом, достопримечательностями своего города | 1 |  |  |  |  |
| 112 | 160 | Узнавание знакомых звуков, их соотнесение с графическим изображением букв | 1 |  |  |  |  |
| 113 | 161 | Обведение трафаретов букв | 1 |  |  |  |  |
| 114 | 162-163 | Друзья из других стран. Звуки и буквы А,У,М,О. | 2 |  |  |  |  |
| 115 | 164 | Участие в беседе о других странах, рассмотрение иллюстраций или видеофрагментов о них | 1 |  |  |  |  |
| 116 | 165-166 | Прослушивание аудиозаписей с родной, а затем иностранной речью, их сравнение (понятно / непонятно) | 2 |  |  |  |  |
| 117 | 167 | Итоговая аттестация | 1 |  |  |  |  |
| 118 | 168-170 | Здравствуй, лето – прощай, школа. Звуки и буквы А, У, М, О | 3 |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 2

**«Математические представления»**

**(102 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | №  урока | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Сроки прохождения | | Домашнее задание | Примечание |
|  |  |  |  | по плану | факти-  чески |  |  |
|  |  | **Модуль 1**  **Упражнения на ознакомление со свойствами и качествами предметов** | **26** |  |  |  |  |
| 1 | 1-6 | Найди пару. | 6 |  |  |  |  |
| 2 | 7-11 | Много-мало  . | 5 |  |  |  |  |
| 3 | 12-15 | Большой – маленький | 4 |  |  |  |  |
| 4 | 16-19 | Длинный-короткий | 4 |  |  |  |  |
| 5 | 20-26 | Геометрические фигуры | 7 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 2**  **Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками** | **12** |  |  |  |  |
| 5 | 27-30 | Мы-строители. Конструирование | 4 |  |  |  |  |
| 6 | 31-34 | Три медведя. Конструирование простых построек разной величины (стул, кровать) | 4 |  |  |  |  |
| 7 | 35-38 | В гостях у Матрешки. Складывание составных матрешек. | 4 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 3**  **Временные представления** | 6 |  |  |  |  |
| 8 | 39-42 | День-ночь | 4 |  |  |  |  |
| 9 | 43-44 | Сначала-потом | 2 |  |  |  |  |
| 10 | 45 | Промежуточная аттестация | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 4**  **Сравнение (сопоставление) двух групп предметов по их количеству** | **18** |  |  |  |  |
| 11 | 46-51 | Один – много, ни одного | 6 |  |  |  |  |
| 12 | 52-55 | Пустой-полный | 4 |  |  |  |  |
| 13 | 56-63 | Сравнение множеств (поровну (одинаково), больше, меньше) | 8 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 5**  **Ориентировка в пространстве и на плоскости** | **14** |  |  |  |  |
| 14 | 64-67 | Верх-низ | 4 |  |  |  |  |
| 15 | 68-71 | Вперед- назад | 4 |  |  |  |  |
| 16 | 72-73 | В-на | 2 |  |  |  |  |
| 17 | 74-75 | Далеко-близко | 2 |  |  |  |  |
| 18 | 76-77 | Половинки | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 6**  **Преобразование множеств, изменяющих количество** | **14** |  |  |  |  |
| 19 | 78-83 | Путешествие в сказочный лес.  Сравнение двух групп предметов. | 6 |  |  |  |  |
| 20 | 84-91 | Счет в пределах 3-х | 8 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 7**  **Элементарные арифметические действия** | **10** |  |  |  |  |
| 21 | 92-97 | Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 3-х (на наглядном реальном материале- жизненные ситуации) | 6 |  |  |  |  |
| 22 | 98-101 | Магазин. Выполнение последовательных действий покупки | 4 |  |  |  |  |
| 23 | 102 | Итоговая аттестация | 1 |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 3

***«*Окружающий природный мир»**

**(68 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | №  урока | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Сроки прохождения | | Домашнее задание | Примечание |
|  |  |  |  | по плану | факти-  чески |  |  |
|  |  | **Модуль 1**  **Золотая осень** | **11** |  |  |  |  |
| 1 | 1 | Человек и природа | 1 |  |  |  |  |
| 2 | 2-3 | «Осень, в гости просим!»  Беседа, рассмотрение картин | 2 |  |  |  |  |
| 3 | 4-5 | Одежда и обувь человека осенью.  Одень куклу на прогулку | 2 |  |  |  |  |
| 4 | 6-7  8-9  10  11 | «Что нам осень принесла?»   * Овощи (Огурец) * Фрукты * Ягоды * Грибы | 2  2  1  1 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 2**  **Природа осенью** | **10** |  |  |  |  |
| 5 | 12-13 | Какие бывают растения? Части дерева (лист)  (рисование, аппликации) | 2 |  |  |  |  |
| 6 | 14-15 | Явления природы: дождь, листопад. | 2 |  |  |  |  |
| 7 | 16-17 | А кто такие птички? (домашние и дикие) | 2 |  |  |  |  |
| 8 | 18 | Занятия и труд людей осенью | 1 |  |  |  |  |
| 9 | 19 | Обобщающий урок "В гости к осени" | 1 |  |  |  |  |
| 10 | 20 | Лес. Правила поведения в лесу. | 1 |  |  |  |  |
| 11 | 21 | В мире животных | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 3**  **Зимушка-зима** | **9** |  |  |  |  |
| 12 | 22 | Сравнение зверей и птиц | 1 |  |  |  |  |
| 13 | 23 | "Здравствуй, зимушка-зима!" | 1 |  |  |  |  |
| 14 | 24-25 | Одежда и обувь человека зимой | 2 |  |  |  |  |
| 15 | 26 | Зимние явления природы (снег, метель, лед) | 1 |  |  |  |  |
| 16 | 27-28 | Зимние забавы | 2 |  |  |  |  |
| 17 | 29 | Что делают растения зимой? Елка | 1 |  |  |  |  |
| 18 | 30 | Новый год.  Изготовление украшений на елку. | 1 |  |  |  |  |
| 19 | 31 | Промежуточная аттестация | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 4**  **Природа и человек** | **12** |  |  |  |  |
| 20 | 32-33 | Животные и птицы зимой | 2 |  |  |  |  |
| 21 | 34-36 | Дикие животные. Заяц, лиса, медведь | 3 |  |  |  |  |
| 22 | 37-38 | Домашние животные. Кошка и собака. Уход. | 2 |  |  |  |  |
| 23 | 39 | Обобщающий урок "Зима"  Что бывает зимой? | 1 |  |  |  |  |
| 24 | 40 | Комнатные растения. Уход. | 1 |  |  |  |  |
| 25 | 41 | Природа и рукотворный мир | 1 |  |  |  |  |
| 26 | 42-43 | Воздух и вода. Значение для человека и животных. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 5**  **Весна пришла!** | **12** |  |  |  |  |
| 27 | 44 | Явления природы: солнце, ветер | 1 |  |  |  |  |
| 28 | 45 | Оживает все кругом! | 1 |  |  |  |  |
| 29 | 46 | Одежда и обувь весной | 1 |  |  |  |  |
| 30 | 47-48 | Растения весной. Части растений (лист, стебель). | 2 |  |  |  |  |
| 31 | 49-50 | Жизнь птиц весной | 2 |  |  |  |  |
| 32 | 51 | Животные весной | 1 |  |  |  |  |
| 33 | 52-53 | В гости к Мухе-Цокотухе (насекомые) | 2 |  |  |  |  |
| 34 | 54 | Труд людей весной | 1 |  |  |  |  |
| 35 | 55 | В саду и в огороде | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 6**  **Повторение** | **12** |  |  |  |  |
| 36 | 56 | Обобщающий урок "Весна пришла!" | 1 |  |  |  |  |
| 37 | 57-58 | Части суток. День-ночь | 2 |  |  |  |  |
| 38 | 59-60 | Закрепление по теме "Животные" | 2 |  |  |  |  |
| 39 | 61-62 | Закрепление по теме "Птицы" | 2 |  |  |  |  |
| 40 | 63 | Закрепление по теме "Растения" | 1 |  |  |  |  |
| 41 | 64-65 | Закрепление по теме "Явления природы" | 2 |  |  |  |  |
| 42 | 66 | Скоро лето! | 1 |  |  |  |  |
| 43 | 67 | Викторина "Когда это бывает?" | 1 |  |  |  |  |
| 44 | 68 | Итоговая аттестация | 1 |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 4

**«Человек»**

**(102 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | №  урока | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Сроки прохождения | | Домашнее задание | Примечание |
|  |  |  |  | по плану | факти-  чески |  |  |
|  |  | **Направление 1**  **Я сам** | **58** |  |  |  |  |
| 1 | 1-2 | Это Я. Мое имя | 2 |  |  |  |  |
| 2 | 3-5 | Я – человек | 3 |  |  |  |  |
| 3 | 6-7 | Мальчик и девочка | 2 |  |  |  |  |
| 4 | 8-10 | Части тела. Голова | 3 |  |  |  |  |
| 5 | 11-12 | Одежда. Шапка | 2 |  |  |  |  |
| 6 | 13-15 | Руки. Я делаю | 3 |  |  |  |  |
| 7 | 16 | Одежда. Варежки и перчатки | 1 |  |  |  |  |
| 8 | 17-18 | Руки. Я чувствую | 2 |  |  |  |  |
| 9 | 19-20 | Руки. Я рисую | 2 |  |  |  |  |
| 10 | 21-23 | Ноги. Я хожу | 3 |  |  |  |  |
| 11 | 24-25 | Одежда. Носки, брюки | 2 |  |  |  |  |
| 12 | 26 | Обувь | 1 |  |  |  |  |
| 13 | 27 | Части тела. Туловище | 1 |  |  |  |  |
| 14 | 28-29 | Одежда. Футболка, куртка | 2 |  |  |  |  |
| 15 | 30-32 | Уши. Я слушаю | 3 |  |  |  |  |
| 16 | 33-34 | Мои волосы | 2 |  |  |  |  |
| 17 | 35-38 | Руки. Я играю | 4 |  |  |  |  |
| 18 | 39-43 | Рот. Я говорю | 5 |  |  |  |  |
| 19 | 44-45 | Рот. Я ем | 2 |  |  |  |  |
| 20 | 46 | Части тела. Кукла | 1 |  |  |  |  |
| 21 | 47 | **Контрольная работа** | 1 |  |  |  |  |
| 22 | 48-50 | Нос. Я чувствую | 3 |  |  |  |  |
| 23 | 51-52 | Предметы вокруг меня | 2 |  |  |  |  |
| 24 | 53-56 | Глаза. Я вижу | 4 |  |  |  |  |
| 25 | 57-58 | Части лица | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **НАПРАВЛЕНИЕ 2.**  **МОЯ СЕМЬЯ** | **19** |  |  |  |  |
| 26 | 59-61 | Дом, где я живу | 3 |  |  |  |  |
| 27 | 62 | Сюжетно-ролевая игра «Едем на машине» | 1 |  |  |  |  |
| 28 | 63-66 | Моя семья | 4 |  |  |  |  |
| 29 | 67-69 | Занятия взрослых | 3 |  |  |  |  |
| 30 | 70-71 | Я делаю зарядку | 2 |  |  |  |  |
| 31 | 72-74 | Я и животные | 3 |  |  |  |  |
| 32 | 75-77 | Человек и его действия | 3 |  |  |  |  |
|  |  | **НАПРАВЛЕНИЕ 3.**  **Я И ДРУГИЕ.** | **13** |  |  |  |  |
| 33 | 78 | Хоровод | 1 |  |  |  |  |
| 34 | 79-81 | Я и взрослые | 3 |  |  |  |  |
| 35 | 82-84 | Профессии | 3 |  |  |  |  |
| 36 | 85-87 | Дети. Играем и учимся | 3 |  |  |  |  |
| 37 | 88-90 | Я смеюсь и плачу. Мои эмоции | 3 |  |  |  |  |
|  |  | **НАПРАВЛЕНИЕ 4.**  **ДОМОВОДСТВО.** | **11** |  |  |  |  |
| 38 | 91-92 | Моем руки | 2 |  |  |  |  |
| 39 | 93-95 | Уход за одеждой | 3 |  |  |  |  |
| 40 | 96-97 | Я ем. Посуда | 2 |  |  |  |  |
| 41 | 98 | Я пью | 1 |  |  |  |  |
| 42 | 99-100 | Моем посуду | 2 |  |  |  |  |
| 43 | 101 | Игра «День рождения куклы» | 1 |  |  |  |  |
| 44 | 102 | Итоговая аттестация | 1 |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 5

**«Окружающий социальный мир»**

**(68 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | №  урока | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Сроки прохождения | | Домашнее задание | Примечание |
|  |  |  |  | по плану | факти-  чески |  |  |
|  |  | **Представления о труде людей** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Школа** | **4** |  |  |  |  |
| 1 | 1-2 | Школа. | 2 |  |  |  |  |
| 2 | 3-4 | Мои учителя. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Транспорт** | **12** |  |  |  |  |
| 3 | 5-8 | Везет меня машина (наземный транспорт). | 4 |  |  |  |  |
| 4 | 9-12 | Автобус (части, назначение). Автобусная остановка. | 4 |  |  |  |  |
| 5 | 13-14 | Трамвай. Трамвайная остановка. | 2 |  |  |  |  |
| 6 | 15-16 | Почему они спешат? (спец. транспорт). | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Все профессии важны** | **6** |  |  |  |  |
| 7 | 17-18 | Водитель. | 2 |  |  |  |  |
| 8 | 19-22 | Дворник. | 4 |  |  |  |  |
|  |  | **Представления об учреждениях культурно-бытового назначения** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Учреждения бытового назначения** | **4** |  |  |  |  |
| 9 | 23-26 | Больница | 4 |  |  |  |  |
|  |  | **Учреждения культуры** | **4** |  |  |  |  |
| 10 | 27-30 | Театр (кинотеатр) | 4 |  |  |  |  |
| 11 | 31 | Промежуточная аттестация | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Представления о правилах дорожного движения** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Улица** | **8** |  |  |  |  |
| 12 | 32-35 | Уличное движение. | 4 |  |  |  |  |
| 13 | 36-39 | Твой друг – светофор.  Дорожные знаки. | 4 |  |  |  |  |
|  |  | **Представления о праздниках** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Праздничные традиции** | **8** |  |  |  |  |
| 14 | 40-42 | Новый год у ворот. | 3 |  |  |  |  |
| 15 | 43-44 | Мамин (женский) день. | 2 |  |  |  |  |
| 16 | 45-47 | Что такое День Победы? | 3 |  |  |  |  |
|  |  | **Мой день.** | **6** |  |  |  |  |
| 17 | 48-51 | День рождения. | 4 |  |  |  |  |
| 18 | 52-53 | Игровая ситуация «У куклы Маши день рождения». | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Умение действовать совместно со сверстником** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Вместе весело шагать!** | **8** |  |  |  |  |
| 19 | 54-57 | Учимся дружить. | 4 |  |  |  |  |
| 20 | 58-61 | Давайте поиграем (сюжетные, подвижные игры). | 4 |  |  |  |  |
|  |  | **Развлечения** | **6** |  |  |  |  |
| 21 | 62-65 | К нам приехал цирк (проект). | 4 |  |  |  |  |
| 22 | 66-67 | Кукольный театр «Теремок» | 2 |  |  |  |  |
| 23 | 68 | Итоговая аттестация | 1 |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 6

**«Музыка и движение»**

**(68 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Часы**  **учебного времени** | **Плановые сроки**  **прохождения** | | **Примечание** |
| **Дата проведения** | **Дата фактическая** |
| **Осенние мелодии** | | | | | |
|  | **Встреча осени** | **7** |  |  |  |
| 1/1  2/2 | Здравствуй школа. Слушание: Осенняя песенка. Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель  Пение: Ладушки. Русская народная песня | 2 |  |  |  |
| 3/3  4/4 | Осеннее настроение.  Слушание: Дождик. Русская народная мелодия. Слова А. Барто.  Пение: Птичка. Музыка M. Раухвергера. Слова А. Барто | 2 |  |  |  |
| 5/5  6/6 | Осень в гости к нам пришла. Музыкально-ритмические движения: Гуляем и пляшем. Русская народная мелодия.  Слушание: Лошадка. Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н.Френкель | 2 |  |  |  |
| **7/7** | Развлечение «Дары осени»  Игра «Прогулка»  Инсценирование: Русская народная сказка "Репка" | 1 |  |  |  |
|  | **Осень в лесу** | **7** |  |  |  |
| 8/1  9/2 | Лисичка-сестричка.  Музыкально-ритмические движения: Зайчики и лисичка. Музыка Е.Финаровского. Слова В.Антоновой  Пение: Петушок. Русская народная песня. Обработка М. Красева | 2 |  |  |  |
| 10/3  11/4  12/5 | В гостях у зайки.  Музыкально-ритмические движения: Полька зайчиков. Музыка А. Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой  Пение: Зайка. Русская народная песня. Слова Т. Бабаджан. | 3 |  |  |  |
| 13/6  14/7 | Путешествие в осенний лес. Игра "Прогулка"  Слушание: Птичка маленькая. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой  Музыкально-ритмические движения: Прогулка и дождик. Прогулка. Музыка М. Раухвергера | 2 |  |  |  |
|  | **Как звери готовятся к зиме** | **8** |  |  |  |
| 15/1  16/2  17/3 | У медведя во бору.  Музыкально-ритмические движения: Мишка. Музыка М. Раухвергера  Зайцы и медведь. Музыка Т.Попатенко | 3 |  |  |  |
| 18/4  19/5 | Почему медведь зимой спит?  Музыкально-ритмические движения: Ходим —бегаем. Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель  Вот как мы умеем. Музыка О. Тиличеевой. Слова Н.Френкель | 2 |  |  |  |
| 20/6  21/7 | Птицы. Музыкально-ритмические движения: Пляска с листочками А.Филлипенко  Инсценирование: Воробушки. Музыка М.Красева | 2 |  |  |  |
| 22/8 | Итоговое мероприятие: развлечение «Звери в лесу»  Инсценирование: Зайки по лесу бегут. Музыка А. Гречанинова | 1 |  |  |  |
| **Зимняя музыка** | | | | | |
|  | **Здравствуй, зимушка-зима** | **8** |  |  |  |
| 23/1  24/2 | Волшебные снежинки.  Пение: Зима. Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель  Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой | 2 |  |  |  |
| 25/3  26/4 | Зимние сказки.  Слушание: Пришла зима. Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Мираджи  Песенка зайчиков. Слова и музыка М. Красева | 2 |  |  |  |
| 27/5  28/6 | Новогодние игрушки.  Музыкально-ритмические движения: Фонарики. Мелодия и слова А. Матлиной. Обработка Р. Рустамова | 2 |  |  |  |
| 29/7 | Праздничная ёлочка.  Слушание: К деткам елочка пришла. Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой | 1 |  |  |  |
| 30/8 | Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»  Музыкально-ритмические движения: Игра с Мишкой возле елки. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой | 1 |  |  |  |
|  | **Проводы Елочки** | **6** |  |  |  |
| 31/1  32/2 | Праздник в лесу.  Музыкально-ритмические движения: Игра с мишкой. Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой | 2 |  |  |  |
| 33/3 | Прощание с елочкой.  Музыкально-ритмические движения: Зимняя пляска. Музыка Старокадомского. Слова О.Высотской | 1 |  |  |  |
| 34/4  35/5 | Зимние забавы.  Музыкально-ритмические движения: Приседай. Эстонская народная мелодия. Обработка А.Роомере. Слова Ю. Энтина | 2 |  |  |  |
| 36/6 | **Промежуточная аттестация** | 1 |  |  |  |
|  | **Зимние забавы** | **8** |  |  |  |
| 37/1  38/2 | Масленица. Пение в сопровождении ритмических движений. Игра на музыкальных инструментах (рожок, дудочка, свистулька) | 2 |  |  |  |
| 39/3  40/4 | Веселый марш. Изменение движение в соответствии со сменой характера музыки | 2 |  |  |  |
| 41/5  42/6 | Мы бравые солдаты. Движение в соответствии с характером музыки (танец, марш, колыбельная) | 2 |  |  |  |
| 43/7  44/8 | Проводы зимы. Пение в сопровождении ритмических движений. Игра на музыкальных инструментах (рожок, дудочка, свистулька) | 2 |  |  |  |
| **Весенняя музыка** | | | | | |
|  | **Мы мамины помощники** | 8 |  |  |  |
| 45/1  46/2 | Мамин день. Пение: Мы поздравляем маму. Музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой | 2 |  |  |  |
| 47/3  48/4 | Мероприятие: развлечение  «Женский день». Пение: Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова | 2 |  |  |  |
| 49/5  50/6 | Мы – помощники.  Игровое упражнение  «Похлопай-потопай» | 2 |  |  |  |
| 51/7  52/8 | Любимые игрушки  Слушание: П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома» | 2 |  |  |  |
|  | **Домашние животные** | 8 |  |  |  |
| 53/1  54/2 | Домашние животные. Кошка. Использование  мимических и жестовых  движений в связи с  интонацией и  музыкальным ритмом.  «Тише, тише, кот на  крыше» | 2 |  |  |  |
| 55/3  56/4 | Домашние животные. Собака.  Слушание музыки:  С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк» | 2 |  |  |  |
| 57/5  58/6 | Домашние животные. Корова, лошадь. Пение: Бабушкин козлик. Русская народная песня. | 2 |  |  |  |
| 59/7  60/8 | Домашние птицы. Слушание музыки:  К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных» | 2 |  |  |  |
| **Летняя музыка** | | | | | |
|  | **«Здравствуй, лето!»** | 8 |  |  |  |
| 61/1  62/2 | Солнышко лучистое. Пение: Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. | 2 |  |  |  |
| 63/3  64/4 | Мы танцуем и поем, очень весело живем. Пение: Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда» | 2 |  |  |  |
| 65/5  66/6 | Веселые насекомые. Слушание: Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского | 2 |  |  |  |
| 67/7 | Итоговое мероприятие: развлечение  «Ура, каникулы!» Слушание: Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского | 1 |  |  |  |
| 68/8 | *Итоговая аттестация* | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 7

**«Изобразительная деятельность»**

**(102 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | №  урока | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Сроки прохождения | | Домашнее задание | Примечание |
|  |  |  |  | по плану | факти-  чески |  |  |
|  |  | **НАПРАВЛЕНИЕ 1**  **Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм**  **(целый предмет, одна часть)** |  |  |  |  |  |
|  |  | **1 модуль** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Лепка** | **5** |  |  |  |  |
| 1 | 1 | Лепка колбасок  прямыми движениями рук | 1 |  |  |  |  |
| 2 | 2 | Лепка шариков или мячиков круговыми движениями рук | 1 |  |  |  |  |
| 3 | 3 | Лепка шляпок для грибков, блинчики: сплющивание комочков | 1 |  |  |  |  |
| 4 | 4 | Лепка баранок: соединение концов получившейся палочки | 1 |  |  |  |  |
| 5 | 5 | Лепка грибов (ножки, шляпки) | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Аппликация** | **5** |  |  |  |  |
| 6 | 6 | Аппликация: «Осень» (приклеивание готовых деталей) | 1 |  |  |  |  |
| 7 | 7 | Аппликация «Фрукты в корзине» | 1 |  |  |  |  |
| 8 | 8 | Аппликация «Домик для зайки» | 1 |  |  |  |  |
| 9 | 9 | Аппликация "Осенняя погода" (ориентировка на листе бумаги) | 1 |  |  |  |  |
| 10 | 10 | Работа с ножницами: «Травка» | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Рисование** | **5** |  |  |  |  |
| 11 | 11 | Рисование красками (прием примакивания) «Дождливая погода» | 1 |  |  |  |  |
| 12 | 12 | "Любимый фрукт" (раскрашивание фломастером, карандашом) | 1 |  |  |  |  |
| 13 | 13 | "Любимая игрушка" (рисование и раскрашивание фломастером, карандашом) | 1 |  |  |  |  |
| 14 | 14 | Рисование с натуры "Мяч", "Шары на веревке" | 1 |  |  |  |  |
| 15 | 15 | "Бусы" - рисование и раскрашивание | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **2 модуль** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Лепка** | **5** |  |  |  |  |
| 16 | 16-17 | Рельефная лепка: «Радуга», «Лесенка» | 2 |  |  |  |  |
| 17 | 18-20 | Лепка предмета овальной формы (яйцо, рыбка, котлета) | 3 |  |  |  |  |
|  |  | **Аппликация** | 5 |  |  |  |  |
| 18 | 21 | Аппликация "Узор":  - из готовых геометрических форм | 1 |  |  |  |  |
| 19 | 22-23 | Аппликация "Узор из цветов":  - из готовых форм предметного изображения | 2 |  |  |  |  |
| 20 | 24-25 | Аппликация предметного изображения "Бусы"  (работа с ножницами, приклеивание форм) | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Рисование** | **5** |  |  |  |  |
| 21 | 26 | Оттиск поролоном по шаблону: «Листопад» | 1 |  |  |  |  |
| 22 | 27 | Обводка по трафарету, раскраска: «Овощи» | 1 |  |  |  |  |
| 23 | 28 | "Фрукты" | 1 |  |  |  |  |
| 24 | 29-30 | Рисование с натуры предмета (дом) | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **НАПРАВЛЕНИЕ 2.**  **Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование)**  **из 2-х форм или частей** |  |  |  |  |  |
|  |  | **3 модуль** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Лепка** | **4** |  |  |  |  |
| 25 | 31-32 | Лепка: «Бублики к чаю»  вдавливание: «Шоколад с орешками» | 2 |  |  |  |  |
| 26 | 33-34 | Лепка "Снеговик", "Пирамидка из шариков" | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Аппликация** | **5** |  |  |  |  |
| 27 | 35 | Аппликация "Зимний пейзаж" | 1 |  |  |  |  |
| 28 | 36-37 | Аппликация: «Снеговики»  (работа с ножницами) | 2 |  |  |  |  |
| 29 | 38-39 | Аппликация "Гирлянда на елку" (Нарядная елка, Бусы)  (работа с ножницами) | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Рисование** | **4** |  |  |  |  |
| 30 | 40 | Рисование методом тычка Первые снежинки», «Зимний лес», «Зимний дом» | 1 |  |  |  |  |
| 31 | 41-42 | Рисование красками  "Елочка" | 2 |  |  |  |  |
| 32 | 43 | Рисование с натуры "Новогодняя елка" | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Промежуточная аттестация** | **2** |  |  |  |  |
| 33 | 44 | Задание 1. «Наряжаем елочку» (скатывание, надавливание пластилина на готовый рисунок) | 1 |  |  |  |  |
| 34 | 45 | Задание 2. «Елочка нарядная» **(**пальчиковое рисование) | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **НАПРАВЛЕНИЕ 3.**  **Элементы сюжетного изображения** |  |  |  |  |  |
|  |  | **4 модуль** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Лепка** | **6** |  |  |  |  |
| 35 | 46 | «Пластилиновая мозаика» | 1 |  |  |  |  |
| 36 | 47-48 | Лепка «Блинчики», «Монпансье на блюдце» | 2 |  |  |  |  |
| 37 | 49-51 | лепка: «Бусы», «Цветные карандашики», «Витаминки» | 3 |  |  |  |  |
|  |  | **Аппликация** | **6** |  |  |  |  |
| 38 | 52-54 | Аппликация с ватой: «Домик зимой», «Елочка в снегу» | 3 |  |  |  |  |
| 39 | 55-57 | Аппликация: «Будка для собачки», «Скворечник для птиц», «Шарики и кубики», «Красивая салфетка» | 3 |  |  |  |  |
|  |  | **Рисование** | **6** |  |  |  |  |
| 40 | 58-59 | Раскрашивание восковыми мелками: «Варежки», «Сладкие радости» | 2 |  |  |  |  |
| 41 | 60 | Раскрашивание красками: «Нарядная одежда» | 1 |  |  |  |  |
| 42 | 61 | Рисование красками и кистью «Снежные сугробы» | 1 |  |  |  |  |
| 43 | 62-63 | Рисование и раскрашивание "Снежная погода" (снег идет, снеговик, светит солнце) | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **5 модуль** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Лепка** | **6** |  |  |  |  |
| 44 | 64 | Лепка приемами скатывания, сплющивание: «Лекарство для зверят» | 1 |  |  |  |  |
| 45 | 65 | Лепка приемом раскатывания: «Забор возле дома», «Мостик через речку» | 1 |  |  |  |  |
| 46 | 66-67 | Лепка приемом раскатывания:: «Колобок», «Орешки для белочки» | 2 |  |  |  |  |
| 47 | 68-69 | Лепка приемом скатывания, надавливания: «Украшение на платье» | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Аппликация** | **6** |  |  |  |  |
| 48 | 70-72 | Сюжетные аппликации из 2-х форм или частей: «Флажки», «Узор на полоске», «Неваляшка» | 3 |  |  |  |  |
| 49 | 73-75 | Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: «Колобок», "Заячья избушка", "Репка", "Теремок" | 3 |  |  |  |  |
|  |  | **Рисование** | **6** |  |  |  |  |
| 50 | 76-77 | Рисование после наблюдений "Весенние деньки" (солнце, ручьи, птицы) | 2 |  |  |  |  |
| 51 | 78 | Рисование с натуры "Весенняя веточка" | 1 |  |  |  |  |
| 52 | 79 | Раскрашивание сюжетного изображения:  "Колобок и заяц" | 1 |  |  |  |  |
| 53 | 80 | "Теремок" | 1 |  |  |  |  |
| 54 | 81 | "Репка" | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **6 модуль** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Лепка** | **6** |  |  |  |  |
| 55 | 82 | Лепка композиций "Неваляшки водят хоровод" | 1 |  |  |  |  |
| 56 | 83 | Лепка композиций "Яблоки на тарелке" | 1 |  |  |  |  |
| 57 | 84 | Лепка композиций "Пуговки на платье куклы" | 1 |  |  |  |  |
| 58 | 85 | Лепка композиций "Колобок катится по дорожке" | 1 |  |  |  |  |
| 59 | 86 | Лепка композиций "Неваляшки водят хоровод" | 1 |  |  |  |  |
| 60 | 87 | Лепка композиций "Сливы в корзинке" | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Аппликация** | **6** |  |  |  |  |
| 61 | 88 | Сюжетная аппликация "Весенний пейзаж" работа с ножницами | 1 |  |  |  |  |
| 62 | 89 | "Птицы прилетели" | 1 |  |  |  |  |
| 63 | 90 | "Ручейки" работа с ножницами | 1 |  |  |  |  |
| 64 | 91 | "Цветы на лугу" | 1 |  |  |  |  |
| 65 | 92-93 | "Весенний букет" | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Рисование** | **6** |  |  |  |  |
| 66 | 94 | Рисование методом тычка "Почки на ветке" | 1 |  |  |  |  |
| 67 | 95 | Рисование воском, мелом "Бегут ручьи" | 1 |  |  |  |  |
| 68 | 96 | Рисование красками " Полевые цветы" | 1 |  |  |  |  |
| 69 | 97 | Рисование карандашами с натуры "Весенний букет" | 1 |  |  |  |  |
| 70 | 98 | Коллективная картина (на ватмане "Любимые цветы" | 1 |  |  |  |  |
| 71 | 99 | Коллективная картина (на ватмане) "Наши игрушки" | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Итоговая аттестация** | **3** |  |  |  |  |
| 72 | 100 | Задание 1 «Радуга - дуга» (работа с пластилином). | 1 |  |  |  |  |
| 73 | 101 | Задание 2 «Река» (аппликация) | 1 |  |  |  |  |
| 74 | 102 | Задание 3 «Одуванчик» (работа методом тычка) | 1 |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 8

**«Адаптивная физкультура»**

**(102 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | №  урока | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Сроки прохождения | | Домашнее задание | Примечание |
|  |  |  |  | по плану | факти-  чески |  |  |
|  |  | **Упражнения в основных движениях:**  ходьба и бег, прыжки, метание, лазанье, ползанье, перелезание, равновесие. | **39** |  |  |  |  |
| 1 | 1-2 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег. «Пойдем в гости» | 2 |  |  |  |  |
| 2 | 3-4 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег. «Бегите ко мне» | 2 |  |  |  |  |
| 3 | 5-6 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег .«Догони мяч» | 2 |  |  |  |  |
| 4 | 7-8 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег .«Пойдем гулять» | 2 |  |  |  |  |
| 5 | 9-10 | Упражнения в основных движениях:  ползание. «Доползи до погремушки» | 2 |  |  |  |  |
| 6 | 11-12 | Упражнения в основных движениях.  «Наседка и цыплята» | 2 |  |  |  |  |
| 7 | 13-14 | Упражнения в основных движениях. «Поезд» | 2 |  |  |  |  |
| 8 | 15-16 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег . «Беги к флажку» | 2 |  |  |  |  |
| 9 | 17-18 | Упражнения в основных движениях:  метание. «Добрось мяч до флажка» | 2 |  |  |  |  |
| 10 | 19-20 | Упражнения в основных движениях:  Метание «Чей мяч дальше?» | 2 |  |  |  |  |
| 11 | 21 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег «Мышки в кладовой» | 1 |  |  |  |  |
| 12 | 22 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег «Трамвай» | 1 |  |  |  |  |
| 13 | 23=24 | Упражнения в основных движениях:  Ползание «По ровненькой дорожке» | 2 |  |  |  |  |
| 14 | 25 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег «Воробышки и кот» | 1 |  |  |  |  |
| 15 | 26 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег «Птички и птенчики» | 1 |  |  |  |  |
| 16 | 27 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег «Мыши и лисята» | 1 |  |  |  |  |
| 17 | 28 | Упражнения в основных движениях:равновесие. «Кролики» | 1 |  |  |  |  |
| 18 | 29-30 | Упражнения в основных движениях; равновесие. «Поймай комара» | 2 |  |  |  |  |
| 19 | 31-32 | Упражнения в основных движениях:  прыжки.«Лягушки» | 2 |  |  |  |  |
| 20 | 33 | Упражнения в основных движениях:  прыжки. «Найди свой цвет» | 1 |  |  |  |  |
| 21 | 34 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег «Мышки вылезли из норки» | 1 |  |  |  |  |
| 22 | 35 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег «Мыши в кладовой» | 1 |  |  |  |  |
| 23 | 36 | Упражнения в основных движениях:  равновесие. «Птички в гнездышках» | 1 |  |  |  |  |
| 24 | 37 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег «Воробышки и кот» | 1 |  |  |  |  |
| 25 | 38 | Упражнения в основных движениях:  Равновесие «Кролики» | 1 |  |  |  |  |
| 26 | 39 | Упражнения в основных движениях:  ходьба и бег «Мой веселый звонкий мяч» | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Построения и перестроения.** | **5** |  |  |  |  |
| 27 | 40-41 | Построения и перестроения. «Пойдем по мостику» | 2 |  |  |  |  |
| 28 | 42 | Построения и перестроения. «Наседка и цыплята» | 1 |  |  |  |  |
| 29 | 43 | Построения и перестроения. «Мыши и цыплята» | 1 |  |  |  |  |
| 30 | 44 | Построения и перестроения. «Наседка и цыплята» | 1 |  |  |  |  |
| 31 | 45 | Промежуточная аттестация | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Лыжная подготовка.** | **12** |  |  |  |  |
| 32 | 46 | Лыжная подготовка. «Самый быстрый!» | 1 |  |  |  |  |
| 33 | 47-48 | Лыжная подготовка. «Повернись, оглядись!» | 2 |  |  |  |  |
| 34 | 49-50 | Лыжная подготовка. «Шире шаг!» | 2 |  |  |  |  |
| 35 | 51 | Лыжная подготовка. «Кто самый быстрый»? | 1 |  |  |  |  |
| 36 | 52 | Лыжная подготовка. «Подними» | 1 |  |  |  |  |
| 37 | 53 | Лыжная подготовка. «Не задень» | 1 |  |  |  |  |
| 38 | 54 | Лыжная подготовка. «По горной тропе» | 1 |  |  |  |  |
| 39 | 55 | Лыжная подготовка. «Подъем в гору» | 1 |  |  |  |  |
| 40 | 56 | Лыжная подготовка. «Стой прямо!» | 1 |  |  |  |  |
| 41 | 57 | Лыжная подготовка. «Шире шаг!» | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Упражнения, способствующие укреплению отдельных групп мышц:**  **упражнения для мышц плечевого пояса, упражнения для мышц ног, упражнения для мышц туловища** | **23** |  |  |  |  |
| 42 | 58-61 | Упражнения для укрепления мышц плечевого пояса. | 4 |  |  |  |  |
| 43 | 62-63 | Упражнения для укрепления мышц плечевого пояса.  Общеразвивающие игры. | 2 |  |  |  |  |
| 44 | 64-66 | Упражнения для укрепления мышц ног.  «Как ходят животные?» | 3 |  |  |  |  |
| 45 | 67-68 | Упражнения для укрепления мышц ног.  «Надень носки» | 2 |  |  |  |  |
| 46 | 69-70 | Упражнения для укрепления мышц ног.  «Рисование ногами» | 2 |  |  |  |  |
| 47 | 71-72 | Упражнения для укрепления мышц ног.  «В гости к лесным зверям» | 2 |  |  |  |  |
| 48 | 73-76 | Упражнения для укрепления мышц туловища. | 4 |  |  |  |  |
| 49 | 77-80 | Упражнения для укрепления мышц туловища.  Общеразвивающие игры. | 4 |  |  |  |  |
|  |  | **Упражнения в основных движениях (повторение).** | **12** |  |  |  |  |
| 50 | 81-82 | Упражнения в основных движениях. «Мой веселый звонкий мяч» | 2 |  |  |  |  |
| 51 | 83-84 | Упражнения в основных движениях .«Поезд» | 2 |  |  |  |  |
| 52 | 85-86 | Упражнения в основных движениях .«Птицы и птенцы» | 2 |  |  |  |  |
| 53 | 87-88 | Упражнения в основных движениях .«Покажем мишке, как мы умеем прыгать» | 2 |  |  |  |  |
| 54 | 89-90 | Упражнения в основных движениях «Мишка косолапый» | 2 |  |  |  |  |
| 55 | 91-92 | Упражнения в основных движениях «Пойдем в гости к Наташе» | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Построения и перестроения.** | **8** |  |  |  |  |
| 56 | 93-94 | Построения и перестроения. «Быстро встань в колонну» | 2 |  |  |  |  |
| 57 | 95-96 | Построения и перестроения. «Два» | 2 |  |  |  |  |
| 58 | 97 | Построения и перестроения. «Солнышко на небе» | 1 |  |  |  |  |
| 59 | 98 | Построения и перестроения. «Первый, второй» | 1 |  |  |  |  |
| 60 | 99 | Построения и перестроения. «Шире круг» | 1 |  |  |  |  |
| 61 | 100-101 | «Веселые старты» | 2 |  |  |  |  |
| 62 | 102 | **Итоговая аттестация** | **1** |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 9

**«Сенсорное развитие» (коррекционный курс)**

**(66 ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Название темы (раздела)** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | |
| **по плану** | **по факту** |
| **Зрительное восприятие (16 часов)** | | | | |
| 1 | «Осенние листья» (желтый и зеленый цвета) | 1 |  |  |
| 2-3 | «Разноцветные бусы» | 2 |  |  |
| 4 | «В гостях у круга» | 1 |  |  |
| 5-6 | «Домики для фигур» | 2 |  |  |
| 7 | «Большие и маленькие предметы» | 1 |  |  |
| 8-9 | «Кто больше, а кто меньше? | 2 |  |  |
| 10-11 | «Цветные кубики» | 2 |  |  |
| 12-13 | «Квадратные предметы» | 2 |  |  |
| 14 | «В гостях у Матрёшки» | 1 |  |  |
| 15-16 | «Предметы в нашем классе» (называем круглые; квадратные предметы, показываем) | 2 |  |  |
| **Слуховое восприятие ( 15 часов)** | | | | |
| 17 | «Громкие и тихие звуки» | 1 |  |  |
| 18-19 | «Громкие и тихие звуки» (показываем и называем в какой коробочке самый тихий или самый громкий звук) | 2 |  |  |
| 20-21 | «Музыкальные инструменты» | 2 |  |  |
| 22-23 | «Звуки животных» | 2 |  |  |
| 24-25 | «Угадай животное по голосу (звуку)» | 2 |  |  |
| 26 | «Как звучат игрушки» (манипуляции со звучащими игрушками) | 1 |  |  |
| 27-28 | «Звуки природы» | 2 |  |  |
| 29 | «Звуки транспорта» | 1 |  |  |
| 30-31 | «Угадай вид транспорта» (показываем на картинке) | 2 |  |  |
| **Кинестетическое восприятие (14 часов)** | | | | |
| 32-33 | «Повторяй за мной» | 2 |  |  |
| 34 | «Волшебные дорожки» | 1 |  |  |
| 35-36 | «Хоровод» | 2 |  |  |
| 37-38 | «Шагаем и танцуем под музыку» | 2 |  |  |
| 39 | «Лесная тропинка» | 1 |  |  |
| 40-41 | «Перешагни через верёвочку» | 2 |  |  |
| 42-43 | «Игра с мячом» | 2 |  |  |
| 44-45 | «Ладушки» | 2 |  |  |
| **Восприятие запаха (13 часов)** | | | | |
| 46-47 | «В мире ароматов» | 2 |  |  |
| 48 | «Где живут ароматы» | 1 |  |  |
| 49-50 | «Как пахнут продукты» | 2 |  |  |
| 51-52 | «Угадай продукт по запаху» | 2 |  |  |
| 53 | «Самый приятный аромат» | 1 |  |  |
| 54 | «Мой любимый аромат» | 1 |  |  |
| 55-56 | «Ароматы природы» | 2 |  |  |
| 57-58 | «Приятные и неприятные запахи» | 2 |  |  |
| **Восприятие вкуса (10 часов)** | | | | |
| 59-60 | «Вкусные продукты» | 2 |  |  |
| 61-62 | «Сладкий стол» | 2 |  |  |
| 63 | «Сладко-горько» | 1 |  |  |
| 64-65 | «Кисло-сладко» | 2 |  |  |
| 66-67 | «Что вкуснее» | 2 |  |  |
| 68 | «Съедобное-несъедобное» | 1 |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 10

**«Предметно-практические действия» (коррекционный курс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **(34 ч.)** | | | | |
| № п/п | **Название темы (раздела)** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | |
| **по плану** | **по факту** |
| 1 | **Работа с природным материалом**.  Сбор, сортировка п.м.  «Осень к нам пришла» | 1 |  |  |
| 2 | Составление композиций  «Осенние букеты» | 1 |  |  |
| 3 | **Работа с бумагой**  Подвижная аппликация «Листопад»  подбрасывание листьев вверх, приклеивание их на заранее намазанный лист бумаги | 1 |  |  |
| 4 | **Работа с пластилином**.  «Дары осени». Рисование пластилином по трафарету | 1 |  |  |
| 5 | **Работа с мозаикой**. Узор из мозаики «Осенняя трава».Выкладывание ряда мозаики заданного цвета. | 1 |  |  |
| 6 | **Работа с бумагой** .Предметная аппликация: «Фрукты» | 1 |  |  |
| 7 | «Овощи». Приклеивание готовых вырезанных форм на лист бумаги в заданной последовательности | 1 |  |  |
| 8 | **Работа с пластилином** . Лепка «Длинные короткие колбаски». Раскатывание колбасок разной длины в ладонях и на доске. | 1 |  |  |
| 9 | «Шарики катятся». Раскатывание шариков разной величины в ладонях и на доске. | 1 |  |  |
| 10 | Лепка из пластилина «Грибочки» | 1 |  |  |
| 11 | **Работа с плоскими палочками**. «Домики» | 1 |  |  |
| 12 | «Стульчики». Выкладывание простейших фигур. | 1 |  |  |
| 13 | **Работа со строительным** **материалом.** Постройка «Дорожки» Конструирование из брусков длинных и коротких дорожек | 1 |  |  |
| 14 | «Ворота» Конструирование из брусков ворот для машинок. | 1 |  |  |
| 15 | **Работа с предметами**. «Гирлянда на елку». Нанизывание предметов на веревочку. | 1 |  |  |
| 16 | **Работа с пластилином**. « Снежки» | 1 |  |  |
| 17 | «Ком для снеговика». Раскатывание шариков в ладошках и на доске разной величины. | 1 |  |  |
| 18 | **Работа с предметами.**  Разбор- складывание « Пирамидка» | 1 |  |  |
| 19 | «Бусы для мамы». Нанизывание предметов. | 1 |  |  |
| 20 | Работа с плоскими палочками. «Солнышко» Выкладывание простейших фигур. | 1 |  |  |
| 21 | **Работа с бумагой** «Снежный домик». Складывание листа пополам. |  |  |  |
| 22 | **Работа с нитками**. «Катушки ниток».  Наматывание ( разматывание) ниток. | 1 |  |  |
| 23 | **Работа с предметами**. «Поварята по дорожке». Перекладывание предметов ложкой в сосуд. | 1 |  |  |
| 24 | **Работа с пластилином**. Лепка «Колечки». Раскатывание колбасок, соединение концов путем изученных приемов. |  |  |  |
| 25 | **Работа со строительным материалом.** Постройки «Заборчики». Конструирование простых заборов из брусков. | 1 |  |  |
| 26 | **Работа с мозаикой**. Выкладывание узоров. «Дорожки для ежика». Выкладывание ряда мозаики заданного цвета и формы. | 1 |  |  |
| 27 | **Работа с бумагой**. Складывание : «Конвертики». Складывание бумаги треугольником. | 1 |  |  |
| 28 | **Работа с нитками**. Аппликация «Шарики». Приклеивание готовых вырезанных форм в заданной последовательности. | 1 |  |  |
| 29 | **Работа с предметами. С прищепками**: «Солнышко» . Добавление недостающих частей к готовым формам прищепками | 1 |  |  |
| 30 | **Работа с плоскими палочками**: «Флажки». Выкладывание простейших фигур | 1 |  |  |
| 31 | **Работа с мозаикой**. «Радуга». Выкладывание узоров. | 1 |  |  |
| 32 | **Работа с пластилином**. «Лесенка». Лепка на плоскости. | 1 |  |  |
| 33 | **Работа с бумагой.** «Конфеты». Обертывание бумагой. | 1 |  |  |
| 34 | Выбор предмета по заданию педагога. | 1 |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 11

**«Двигательное развитие» (коррекционный курс)**

**(34 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | №  урока | Наименование раздела и тем | Часы учебного времени | Сроки прохождения | | Домашнее задание | Примечание |
|  |  |  |  | по плану | факти-  чески |  |  |
|  |  | **МОДУЛЬ 1**  **Основные двигательные умения** | **11** |  |  |  |  |
| 1 | 1-3 | Ползание | 3 |  |  |  |  |
| 2 | 4 | Гимнастические построения и перестроения | 1 |  |  |  |  |
| 3 | 5 | Шаги вперёд, назад, в сторону | 1 |  |  |  |  |
| 4 | 6-7 | Сгибание, разгибание пальцев рук в кулак | 2 |  |  |  |  |
| 5 | 8-9 | Игры с мячом: перекладывание мяча из руки в руку, катание мяча. | 2 |  |  |  |  |
| 6 | 10-11 | ОРУ для всех групп мышц без предметов | 2 |  |  |  |  |
| 7 | 12 | Промежуточная аттестация | 1 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 2**  **Двигательные умения с применением предметов** | **11** |  |  |  |  |
| 8 | 13-15 | Повороты и перевороты | 3 |  |  |  |  |
| 9 | 16-17 | Ходьба | 2 |  |  |  |  |
| 10 | 18-19 | Бег | 2 |  |  |  |  |
| 11 | 20-21 | Упражнения для развития мышц рук и пальцев | 2 |  |  |  |  |
| 12 | 22-23 | ОРУ для всех групп мышц с предметами | 2 |  |  |  |  |
|  |  | **Модуль 3**  **Динамические движения** | **10** |  |  |  |  |
| 13 | 24-28 | Лазание, перелазание | 5 |  |  |  |  |
| 14 | 29 | Прыжки в длину | 1 |  |  |  |  |
| 15 | 30 | Ходьба, бег, прыжки | 1 |  |  |  |  |
| 16 | 31-32 | Метание мяча в цель | 2 |  |  |  |  |
| 17 | 33 | Эстафета | 1 |  |  |  |  |
| 20 | 34 | Итоговая аттестация | 1 |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 12

**«Альтернативная коммуникация»**

**(коррекционный курс)**

**(68 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Название раздела, тематика занятий | Кол-во часов | Плановые сроки прохождения | | | Примечание |
| Дата проведения | Дата фактическая | |
| **Обследование (8 ч)** | | | | | | | |
| 1 | 1-2 | Обследование импрессивной речи. | 2 |  |  | |  |
| 2 | 3-4 | Обследование экспрессивной речи. | 2 |  |  | |  |
| 3 | 5-6 | Обследование связной речи, словарного запаса | 2 |  |  | |  |
| 4 | 7-8 | Обследование звукопроизносительной стороны речи | 2 |  |  | |  |
| **Средства приветствия и налаживания контакта (8ч)** | | | | | | | |
| 5 | 9-10 | Слово - приветствие: «здравствуйте». Картинка-символ. | 2 |  |  | |  |
| 6 | 11-12 | Я и мое имя. Пиктограмма. | 2 |  |  | |  |
| 7 | 13-14 | Употребление слов – приветствий жестами. Пиктограмма. | 2 |  |  | |  |
| 8 | 15-16 | Разыгрывание ситуаций приветствия и прощания.  Использование символов, жестов, пиктограмм. | 2 |  |  | |  |
| **Средства выражения желаний и потребностей (14ч)** | | | | | | | |
| 9 | 17-18 | Эмоции: радость, грусть. | 2 |  |  | |  |
| 10 | 19-20 | Дидактическая игра: какое у тебя настроение? | 2 |  |  | |  |
| 11 | 21-22 | Выражаем жестами свои потребности: «хорошо», «плохо», «хочу», «не хочу». | 2 |  |  | |  |
| 12 | 23-24 | Диалог с использованием сюжетной картинки. | 2 |  |  | |  |
| 13 | 25-26 | Гимнастика для пальчиков рук с речевым сопровождением | 2 |  |  | |  |
| 14 | 27-28 | Ознакомление со словами и жестами: «Спасибо», «Пожалуйста». | 2 |  |  | |  |
| 15 | 29-30 | Составление предложений по схеме: кто что делает? А что ты будешь делать? Изображение действий пантомимикой. | 2 |  |  | |  |
| **Средства выражения действий (13ч)** | | | | | | | |
| 16 | 31-32 | Звук. Его источник. | 3 |  |  | |  |
| 17 | 33-34 | Имитация звуков. | 2 |  |  |  | |
| 18 | 35-37 | Использование в речи слов – приветствий | 3 |  |  |  | |
| 19 | 38-39 | Упражнения в употреблении слов (жестов, символов): «Пока», «До свидания». | 2 |  |  |  | |
| 20 | 40-41 | Игра: «Стучим по предмету», выражая потребность: хочу, дай. | 2 |  |  |  | |
| 21 | 42 | *Промежуточная аттестация*  Задание «Радость и грусть» | 1 |  |  |  | |
| **Средства выражения отношений к окружающим (13ч)** | | | | | | | |
| 22 | 43-44 | Я и мое отражение. | 2 |  |  |  | |
| 23 | 45-46 | Мое имя. Мое лицо. Из чего мы состоим? | 2 |  |  |  | |
| 24 | 47-49 | Дидактическая игра: «Кто это говорит?».  Определение, какому предмету или животному принадлежит звук. | 3 |  |  |  | |
| 25 | 50-51 | Игровые упражнения для мимической мускулатуры. | 2 |  |  |  | |
| 26 | 52-53 | Сказка «Репка». Подбор сюжетных картинок | 2 |  |  |  | |
| 27 | 54-55 | «Одежда» Формирование представлений об одежде. | 2 |  |  |  | |
| **Средства планирования и ориентировки во времени и месте (10ч)** | | | | | | | |
| 28 | 56-57 | Прямые линии. | 2 |  |  |  | |
| 29 | 58-59 | Ориентировка на листе бумаги. | 2 |  |  |  | |
| 30 | 60-61 | Игра: «Лево – право». | 2 |  |  |  | |
| 31 | 62 | Игра: «День/ночь». | 1 |  |  |  | |
| 32 | 63-64 | Игра: «Что ты видишь вокруг?» | 2 |  |  |  | |
| 33 | 65 | *Итоговая аттестация:*  Задание : «Подбери одежду» | 1 |  |  |  | |
| **Обследование (3 ч)** | | | | | | | |
| 34 | 66 | Обследование экспрессивной и импрессивной стороны речи | 1 |  |  |  | |
| 35 | 67 | Обследование устной речи | 1 |  |  |  | |
| 36 | 68 | Обследование звуко-произносительной стороны речи | 1 |  |  |  | |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 13

**«Разговоры о важном» (внеурочная деятельность)**

**(34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **№**  **урока** | **Наименование раздела и тем** | **Часы**  **учебного**  **времени** | **Сроки**  **прохождения** | | **Примечание** |
| **по**  **плану** | **факти**  **чески** |
| 1 | 1 | Образ будущего. Ко Дню знаний | 1 |  |  |  |
| 2 | 2 | Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС | 1 |  |  |  |
| 3 | 3 | Дорогами России | 1 |  |  |  |
| 4 | 4 | Путь зерна | 1 |  |  |  |
| 5 | 5 | День учителя | 1 |  |  |  |
| 6 | 6 | Легенды о России | 1 |  |  |  |
| 7 | 7 | Что значит быть взрослым? | 1 |  |  |  |
| 8 | 8 | Как создать крепкую семью | 1 |  |  |  |
| 9 | 9 | Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства | 1 |  |  |  |
| 10 | 10 | Твой вклад в общее дело | 1 |  |  |  |
| 11 | 11 | С заботой к себе и окружающим | 1 |  |  |  |
| 12 | 12 | День матери | 1 |  |  |  |
| 13 | 13 | Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра) | 1 |  |  |  |
| 14 | 14 | День Героев Отечества | 1 |  |  |  |
| 15 | 15 | Как пишут законы? | 1 |  |  |  |
| 16 | 16 | Одна страна – одни традиции | 1 |  |  |  |
| 17 | 17 | День российской печати | 1 |  |  |  |
| 18 | 18 | День студента | 1 |  |  |  |
| 19 | 19 | БРИКС (тема о международных отношениях) | 1 |  |  |  |
| 20 | 20 | Бизнес  и технологическое предпринимательство | 1 |  |  |  |
| 21 | 21 | Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия | 1 |  |  |  |
| 22 | 22 | Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова | 1 |  |  |  |
| 23 | 23 | Арктика – территория развития | 1 |  |  |  |
| 24 | 24 | Международный женский день | 1 |  |  |  |
| 25 | 25 | Массовый спорт в России | 1 |  |  |  |
| 26 | 26 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека | 1 |  |  |  |
| 27 | 27 | Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского | 1 |  |  |  |
| 28 | 28 | Моя малая Родина (региональный и местный компонент) | 1 |  |  |  |
| 29 | 29 | Герои космической отрасли | 1 |  |  |  |
| 30 | 30 | Гражданская авиация России | 1 |  |  |  |
| 31 | 31 | Медицина России |  |  |  |  |
| 32 | 32 | Что такое успех? (ко Дню труда) | 1 |  |  |  |
| 33 | 33 | 80-летие Победы в Великой Отечественной войне | 1 |  |  |  |
| 34 | 34 | Жизнь в Движении | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 14

**«Очумелые ручки» (внеурочная деятельность)**

**(34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Часы учебного времени** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Примечание** |
|  | **Введение: правила техники безопасности**  **1ч** |  |  |  |  |
| 1 | Правила техники безопасности.Вводное занятие | 1 |  |  |  |
|  | **Пластилинография – как способ декорирования** |  |  |  |  |
| 2 | Декоративно – прикладное искусство в интерьере. | 1 |  |  |  |
| 3-5 | Приемы пластилинографии, используемые при оформлении фоторамок.  Изготовление рамки для детской фотографии | 1 |  |  |  |
| 6  7  8 | Подсвечник | 3 |  |  |  |
| 9 | Беседа о русской средневековой архитектуре. Собор Василия Блаженного. Анализ сказочных замков. | 1 |  |  |  |
| 10  11 | Техника их выполнения с использованием пластилина и бросового материала (пластиковая тара). | 2 |  |  |  |
|  | **Бумагопластика**  **8ч.** |  |  |  |  |
| 12 | Основы конструирования из бумаги | 1 |  |  |  |
| 13  14 | Знакомство с технологией создания изделий из бумажных полос. | 2 |  |  |  |
| 15  16  17 | Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики «Лебедь». | 3 |  |  |  |
| 18  19 | Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики «Цветок». | 2 |  |  |  |
|  | **Изготовление кукол**  **15ч** |  |  |  |  |
| 20 | Сувенирная кукла. | 1 |  |  |  |
| 21  22 | Оберег - как субъект культуры и истории. | 2 |  |  |  |
| 23  24  25  26 | Последовательность выполнения работы по инструкционной карте.  Изготовление оберега. | 4 |  |  |  |
| 27 | Презентация готовых работ. | 1 |  |  |  |
| 28  29 | Последовательность выполнения работы по инструкционной карте. | 2 |  |  |  |
| 30  31  32 | Изготовление куклы – шкатулки. | 3 |  |  |  |
| 33 | Презентация готовых работ. | 1 |  |  |  |
| 34 | Выставка готовых работ за год | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 15

**«Волшебство красок» (внеурочная деятельность)**

**(34 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Часы учебного времени** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Примечание** |
| 1 | Рисование ладошкой «Яблоневый сад» | 1 |  |  |  |
| 2 | Рисование различными предметами «Разноцветные брызги» | 1 |  |  |  |
| 3 | Рисование различными предметами «Красные маки» | 1 |  |  |  |
| 4 | Рисование пальчиками «Осеннее солнышко» | 1 |  |  |  |
| 5 | Рисование пальчиками «Ёжик» | 1 |  |  |  |
| 6 | Рисование при помощи природного материала «Краски осени» | 1 |  |  |  |
| 7 | Рисование при помощи природного материала «Разноцветные узоры» | 1 |  |  |  |
| 8 | Рисование ладошкой «Кактусы» | 1 |  |  |  |
| 9 | Рисование фруктами «Яблоки в банке» | 1 |  |  |  |
| 10 | Рисование ладошкой «Под водой…» | 1 |  |  |  |
| 11 | Рисование ладошкой «Под водой…». Продолжение работы | 1 |  |  |  |
| 12 | Рисование при помощи шаблона «Ночной город» | 1 |  |  |  |
| 13 | Рисование при помощи природного материала «Пушистые снежинки» | 1 |  |  |  |
| 14 | Рисование при помощи природного материала «Зимние узоры» | 1 |  |  |  |
| 15 | Рисование при помощи природного материала «Новогодняя красавица» | 1 |  |  |  |
| 16 | Рисование при помощи природного материала «Новогодняя красавица». Продолжение работы | 1 |  |  |  |
| 17 | Рисование при помощи природного материала «Зимний лес» | 1 |  |  |  |
| 18 | Рисование различными предметами «Разноцветные круги» | 1 |  |  |  |
| 19 | Рисование различными предметами «Капель» | 1 |  |  |  |
| 20 | Рисование различными предметами « Медвежонок» | 1 |  |  |  |
| 21 | Рисование различными предметами «Забавные пятна» | 1 |  |  |  |
| 22 | Рисование различными предметами «Корзина цветов» | 1 |  |  |  |
| 23 | Рисование при помощи природного материала «Корзина цветов». Продолжение работы | 1 |  |  |  |
| 24 | Рисование при помощи природного материала «Цветущая ветка» | 1 |  |  |  |
| 25 | Рисование различными предметами «Цветущая ветка». Продолжение работы | 1 |  |  |  |
| 26 | Рисование различными предметами «Паучок проснулся» | 1 |  |  |  |
| 27 | Рисование восковыми мелками «Фантазия» | 1 |  |  |  |
| 28 | Рисование различными предметами «Весенние краски» | 1 |  |  |  |
| 29 | Рисование различными предметами «Пенная вечеринка» | 1 |  |  |  |
| 30 | Рисование различными предметами «Мохнатая собачка» | 1 |  |  |  |
| 31 | Рисование ладошкой «Весенний лес» | 1 |  |  |  |
| 32 | Рисование различными предметами «Бабочки» | 1 |  |  |  |
| 33 | Рисование различными предметами «Одуванчики» | 1 |  |  |  |
| 34 | Рисование различными предметами «Во поле береза стояла» | 1 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** Приложение 16

**«Мир вокруг меня» (внеурочная деятельность)**

**(34 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Часы учебного времени** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Примечание** |
|  | **Экология** |  |  |  |  |
| 1 | Экскурсия «Валуйки - наш общий дом» | 1 |  |  |  |
| 2 | Что такое «экология»? | 1 |  |  |  |
| 3 | Экология родного края. | 1 |  |  |  |
| 4 | Экологический десант по благоустройству территории школы. | 1 |  |  |  |
|  | **Открываем чудеса красавицы по имени Земля** |  |  |  |  |
| 5 | В гостях у Солнца. Путешествие в давние времена рождения Земли. | 1 |  |  |  |
| 6 | Подарки Земли: Воздух | 1 |  |  |  |
| 7 | Подарки Земли: Леса | 1 |  |  |  |
| 8 | Подарки Земли: Горы | 1 |  |  |  |
| 9 | Подарки Земли: Моря | 1 |  |  |  |
| 10 | Подарки Земли: Животные | 1 |  |  |  |
| 11 | Открываем чудеса. Необычное в природе. | 1 |  |  |  |
|  | **Я и мое окружение** |  |  |  |  |
| 12 | Акция «День мам» | 1 |  |  |  |
| 13 | Мы одноклассники | 1 |  |  |  |
| 14 | Я и мои друзья | 1 |  |  |  |
| 15 | Я и моя семья | 1 |  |  |  |
| 16 | Добрые и недобрые дела | 1 |  |  |  |
| 17 | Этикет | 1 |  |  |  |
| 18 | Акция «Милосердие» | 1 |  |  |  |
| 19 | Вредным привычкам скажем –нет! | 1 |  |  |  |
|  | **Профориентация** |  |  |  |  |
| 20 | Такие разные профессии | 1 |  |  |  |
| 21 | Профессии моей школы | 1 |  |  |  |
| 22 | Профессия и здоровье | 1 |  |  |  |
| 23 | «Есть такая профессия - Родину защищать» | 1 |  |  |  |
| 24 | Профессия моей мамы | 1 |  |  |  |
| 25 | Профессия моего папы | 1 |  |  |  |
| 26 | Выставка рисунков «Все профессии важны» | 1 |  |  |  |
|  | **Маленький помощник** |  |  |  |  |
| 27 | Что такое трудиться? | 1 |  |  |  |
| 28 | Что такое лень? | 1 |  |  |  |
| 29 | Акция «Красота и труд вместе идут» | 1 |  |  |  |
| 30 | Трудовой десант «Я помню, я горжусь» | 1 |  |  |  |
| 31 | Акция добра «Будь внимателен к пожилым людям» | 1 |  |  |  |
| 32 | Акция «Эко-День календаря» | 1 |  |  |  |
| 33 | Как я помогаю дома? | 1 |  |  |  |
| 34 | Фотовыставка «Спешите делать добро» | 1 |  |  |  |