

ГБОУ «Валуйская общеобразовательная школа-интернат № 1»

<p>«Согласовано» Руководитель МО _____ Грачева Л.И. Протокол № от « » _____ 2016 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора _____ Севостьянова А.Ю. « » 2016 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы _____ Мельник Л.В. Приказ № от « » 2016 г. Протокол педагогического совета № от « » 2016г.</p>
--	---	---

Рабочая программа

по учебному предмету

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

1 – 4 классы

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ п. 1 ч. 1 статьи 48 (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года).
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
3. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015 года №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
4. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»».
5. Положения о рабочей программе ГБОУ «Валуйская специальная (коррекционная) школа интернат VIII вида» (приказ №77 от 10.09.2014 г. и протокол №1 от 29.08.2014 г.)
6. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального общего образования вариант 1 (приказ № 89 от 29.08.2016 г., педсовет протокол №1 от 29.08.2016г.).
7. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 1-4 классы «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2014 год. Под редакцией В.В. Воронковой.
8. Пособия для учителя. Развитие сенсорной сферы детей. Коррекционная педагогика /под редакцией Удаловой Э.Я., Метиевой Л.А. Изд.: Просвещение. 2009 г.

Изменения, внесённые в программу:

В данной программе представлено содержание изучаемого материала в 1-4 классах. Так как в содержании авторской программы не указано конкретное количество часов на их изучение, то учитель вправе самостоятельно распределить программный материал и количество часов на каждую четверть.

Занятия выстроены с учетом степени подготовленности учащихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода.

Место учебного предмета в учебном плане

1 класс – 66 часов (2 часа в неделю)

2 класс – 68 часов (2 часа в неделю)

3 класс – 68 часов (2 часа в неделю)

Курс программы направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно - перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Курс программы предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;

- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания,
- обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Характеристика учебного предмета

Предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов», направлен на конкретизацию путей и средств исправления недостатков психического развития, трудностей в формировании жизненно необходимых знаний, умений, навыков. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных обучающихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

В данной программе представлено содержание и основные разделы программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» специальной (коррекционной) школы VIII вида. В программу каждого класса включены темы, являющиеся новыми для данного года обучения. Повторение вопросов, изученных ранее, определяется педагогом в объеме, который зависит от состояния знаний, умений и навыков обучающихся, их готовности к знакомству с новыми темами.

Программа определяет оптимальный объем знаний, умений и навыков по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов», который, как показывает опыт, доступен обучающимся., предполагает коррекцию элементарных общих и тонких моторных способностей, которыми дети с интеллектуальными отклонениями самостоятельно овладеть не могут; исправление неправильных двигательных образцов; формирование произвольности и целенаправленности движений; развитие некоторых основных двигательных качеств.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);

оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

Формы организации учебного процесса:

- занятие - игра
- занятие - путешествие
- занятие – практическая работа

Формы учебной деятельности

- индивидуальная
- групповая
- коллективная

Технологии обучения

- дифференцированное обучение
- лично- ориентированное обучение

Типы занятий

- занятие - обследование
- занятие- формирование и закрепление умений, навыков
- занятие- проверка и оценка умений и навыков

Обучающиеся 1 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

Обучающиеся 2 класса должны уметь:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;

- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

Обучающиеся 3 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

Обучающиеся 4 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;

- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся 1-4 классов

ДОЛЖНЫ НАУЧИТЬСЯ:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Учебно-тематический план 1 класс

№п/п	Название раздела, темы	Всего часов
1.	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	14
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	4
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	17
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	5
7.	Восприятие особых свойств предметов.	4
8.	Развитие слухового восприятия.	3
9.	Восприятие пространства.	9
10.	Восприятие времени.	4
	<i>Всего</i>	66

Учебно-тематический план 2 класс

№п/п	Название раздела, темы	Всего часов

1.	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2
2.	Развитие моторики; графомоторных навыков.	15
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	3
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	15
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	7
7.	Восприятие особых свойств предметов.	6
8.	Развитие слухового восприятия.	6
9.	Восприятие пространства.	4
10.	Восприятие времени.	6
	Всего	68

Учебно-тематический план 3 класс

	Название раздела, темы	Всего часов
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.	2
2	Развитие моторики; графомоторных навыков.	11
3	Тактильно-двигательное восприятие.	6
4	Кинестетическое и кинетическое развитие.	3
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	14
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	7
7	Восприятие особых свойств предметов.	6
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	5

9	Восприятие пространства.	9
10	Восприятие времени.	5
Всего		68

Учебно-тематический план 4 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов
1.	Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий.	2
2.	Развитие моторики; графомоторных навыков.	10
3.	Тактильно-двигательное восприятие.	5
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие.	4
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	12
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	7
7.	Восприятие особых свойств предметов.	9
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	6
9.	Восприятие пространства.	7
10.	Восприятие времени.	6
Всего		68

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Развитие психомоторики и сенсорных процессов.

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Восприятие пространства.

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Восприятие времени.

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов .

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) .

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Восприятие времени.

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Восприятие времени.

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

4 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5

предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Восприятие времени.

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Формы и средства контроля

Виды контроля:

- вводный
- текущий
- тематический
- итоговый

Формы контроля:

- фронтальный опрос
- индивидуальный опрос
- письменный опрос: самостоятельные работы, контрольные работы.

Перечень учебно-методических средств обучения

1. Пособия для учителя. Развитие сенсорной сферы детей. Коррекционная педагогика /под редакцией Удаловой Э.Я., Метиевой Л.А. Изд.: Просвещение. 2009 г.
2. Пособия для учителя. Развитие сенсорной сферы детей. Коррекционная педагогика /под редакцией Удаловой Э.Я., Метиевой Л.А. Изд.: Просвещение. 2009 г.
3. Коррекционно-педагогическая поддержка учащихся младшего школьного возраста с разным уровнем умственной недостаточности в условиях интеграции/Резникова Е.В. М.2007
4. Специальная педагогика. Учеб. Пособие для студ высш. пед.учеб. заведений/Под. Ред В.И. Лубовского.-М: Издательский центр «Академия»,2009.
5. Психолого-педагогическая диагностика развития детей с ОВЗ/Под ред. Левченко И.Ю., Забрамной С.Д.-М: Академия, 2011
6. Специальная педагогика и специальная психология: современные методологические подходы/Под ред. Назаровой Н.М., Богдановой Т.Г.- М.МГПУ, 2013

Оборудование и приборы

1. Моноблок.

2. Набор Фребеля «Цвет и форма»
3. Набор Фребеля «Теремок»
4. Световой стол и модуль для песка
5. Сухой бассейн
6. Сенсорная тропа
7. Панель «Текстуры»
8. Панель «Замочки»
9. Балансировочная доска «Лабиринт»
10. Доска «Лабиринт» для рук
11. Аудио комплекс для релаксации
12. Бизиборд
13. Мягкие кубики
14. Зона релаксации (диван, кресла - «груши»)
15. Пузырьковая лампа «Ручеек»
15. Мягкая игрушка «Миша»
16. Пазлы
17. Мозаика
18. Лото
19. Методика «Домики» О.А. Ореховой
20. Экспресс диагностика работоспособности и функционального состояния.

Календарно-тематическое планирование

1 класс

<u>№ урока</u>	<u>Название раздела, тематика занятий .</u>	<u>Часы</u>	<u>Дата по плану</u>	<u>Дата по факту</u>	<u>Дом. Задание</u>	<u>Примечание</u>
1-2	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2				Методика О.А.Ореховой «Домики»
Развитие моторики, графомоторных навыков (14 часов)						
3	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	1			выполнение действий и движений по инструкции	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
4	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	1			упражнения на равновесие	аудио комплекс, моноблок, сенсорная тропа
5-6	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	2			повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления	сенсорная тропа, лабиринты для рук, балансировочные доски

7-8	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	2			пальчиковая гимнастика	<u>объединение тем</u>
9-10	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	2			штриховка карандашом, ручкой	панно «Замочки» панно «Дуэт»
11-12	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	2			штриховка карандашом, ручкой	панно «Замочки» панно «Дуэт»
13	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	1			завязывание шнурков, нанизывание бусин	панно «Замочки» панно «Дуэт»
14	Работа в технике рваной аппликации	1			сгибание бумаги.	моноблок
15	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	1			вырезание ножницами прямых полос	моноблок
16	Тестирование «Зрительно- моторная координация»	1				тест Бендера
Тактильно-двигательное восприятие 4 (часа)						
17	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький —	1			различать и называть цвет предмета	игровой набор Фребеля «Цвет и

	самый маленький)					форма»
18	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1			различать и называть предмет	игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
19	Упражнения в раскатывании пластилина.	1			лепка из пластилина	игровой набор «Теремок»
20	Игры с крупной мозаикой	1			собираение мозаики	лабиринты для рук

Кинестетическое и кинетическое развитие (4часа).

21-22	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	2			движения руками и телом под музыку	сенсорная тропа, лабиринты для рук, балансировочные доски
23	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	1			имитация движений зверей и животных	сенсорная тропа, лабиринты для рук, балансировочные доски
24	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	1			имитация движений зверей и животных	сенсорная тропа, лабиринты для рук, балансировочные доски

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (17часов).

25	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	1			выделение формы	игровой набор Фребеля
----	---	---	--	--	-----------------	-----------------------

					предмета	«Цвет и форма»
26-27	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	2			группировка предметов по форме	игровой набор Фребеля «Цвет и форма» <u>объединение тем</u>
28	Подбор предметов одинаковых по форме.	1			группировка предметов по форме	игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
29	Работа с геометрическим конструктором (по показу)	1			группировка предметов	игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
30	Подбор предметов различных по форме.	1			группировка предметов по форме	игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
31	Различение предметов по величине (большой — маленький)	1			группировка предметов по величине	игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
32	Сравнение двух предметов по высоте и длине	1			группировка предметов по форме	игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
33	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	1			сравнение предметов по толщине	игровой набор Фребеля

						«Цвет и форма»
34	Конструирование объемных предметов из составных частей	1			собираение мозаики	игровой набор «Теремок»
35	Графический диктант «Величины предмета»	1			собираение мозаики	игровой набор «Теремок»
36	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	1			обозначение основных цветов	игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
37-38	Различение и обозначение основных цветов.	2			обозначение основных цветов	игровой набор Фребеля «Цвет и форма» <u>объединение тем</u>
39	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	1			собираение мозаики	игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
40	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	1			собираение мозаики	игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
41	Тестирование «Цветоразличение»	1				тест Ишихары
Развитие зрительного восприятия (5 часов).						
42	Формирование навыков зрительного	1			описание предмета по	сенсорная тропа,

	анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)				инструкции	игровой набор, световой стол для песка
43-44	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	2			отличительные признаки предметов.	сенсорная тропа, игровой набор, световой стол для песка <u>объединение тем</u>
45	Тестирование «Определение и название реалистичных изображений» Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1				диагностические задания Н.И. Озерецкого, М.О.Гуревича
46	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1				Гимнастика для глаз по Норбекову, В.А.Мурзину
Восприятие особых свойств предметов (4часа).						
47	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	1			сопоставление ощущений	панно «Текстура», сенсорная тропа
48	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1			осязательно-зрительное обследование	панно «Замочки»

					предметов	
49	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	1			сопоставление ощущений	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
50	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий).	1			осознательно-зрительное обследование предметов	балансировочные доски

Развитие слухового восприятия (3 часа)

51	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	1			различие звуков окружающей среды	аудио комплекс, моноблок,
52	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1			различение музыкальных звуков	аудио комплекс, моноблок,
53	Обобщающее занятие по разделу: «Различение речевых и музыкальных звуков»	1			Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды	аудио комплекс, моноблок,

Восприятие пространства (9 часов)

54	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая	1			ориентировка правая	балансировочные доски
----	---	---	--	--	---------------------	-----------------------

	нога)				и левая сторона	
55	Ориентировка на собственном теле (правая или левая нога)	1			ориентировка правая и левая сторона	сенсорная тропа
56	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	1			Отработка движений в заданном направлении	сенсорная тропа балансирующие доски
57	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении	1			определение расположения предметов	сенсорная тропа, сухой бассейн
58	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	1			ориентировка в линейном ряду	сенсорная тропа световой стол для песка
59	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	1			ориентировка на плоскости	световой стол для песка
60	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	1			группировка предметов по форме	световой стол для песка
61	Расположение предметов на листе бумаги.	1			ориентировка на плоскости	панно «Текстура»

62	Обобщающее занятие по разделу: «Показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу»	1				сенсорная тропа световой стол для песка
----	---	---	--	--	--	--

Восприятие времени (4 часа).

63	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1			Последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
64	Время суток. Последовательность событий (смена времени суток)	1			Последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
65	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1			Последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
66	Обобщающее занятие по разделу: «Восприятие времени»	1			Последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»

Календарно-тематическое планирование

Приложение №2

2 класс

№ урок а	Название раздел	Кол -во час ов	Сроки выполнения		Домашнее задание	Примечание
			по плану	по факту		
1-2	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2				Методика О.А.Ореховой «Домики»
Развитие моторики, графомоторных навыков (15 часов)						
3-4	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	2			выполнение действий и движений по инструкции	лабиринты для рук, балансировочные доски
5-6	Координация движений (игры с мячом, обручем)	2			упражнения на равновесие	лабиринты для рук, балансировочные доски
7	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	1			повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления	сенсорная тропа, лабиринты для рук, балансировочные доски
8	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1			пальчиковая гимнастика	панно «Замочки» панно «Текстура»
9	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1			завязывание шнурков, нанизывание бусин	панно «Замочки» панно «Текстура»
10-	Штриховка в разных направлениях и рисование	2			штриховка	панно «Текстура»

11	по трафарету				карандашом, ручкой	панно «Замочки»
12	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1			штриховка карандашом, ручкой	панно «Замочки» панно «Дуэт»
13	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1			сгибание бумаги.	моноблок
14	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1			вырезание ножницами прямых полос	моноблок
15	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1				тест Бендера
16	Работа в технике объемной аппликации	1			сгибание бумаги	моноблок
17	Обобщающее занятие по разделу: «Зрительно-моторная координация»	1				тест Бендера
Тактильно-двигательное восприятие (3 часа)						
18	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1			описание предметов	световой стол для песка
19	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	1				световой стол для песка
20	Игры со средней мозаикой	1			собираение мозаики	лабиринты для рук
Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)						
21	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	1			Отработка движений в заданном направлении	сенсорная тропа балансировочные доски
22	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	1			вербализация собственных	сенсорная тропа балансировочные

					ощущений	доски, лабиринты для рук
23	Движения и позы всего тела.	2			Положение тела, имитация движений зверей и животных	сенсорная тропа балансирующие доски, <u>объединение тем</u>
24	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)					
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (15 часов)						
25-26	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	2			группировка предметов	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
27	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1			группировка предметов по форме	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
28	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	1			сравнение предметов	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
29	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	1			сравнение предметов	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
30	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	1			группировка предметов по форме и величине	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
31	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	1			группировка предметов по форме и цвету	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»

32	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	1			сравнение предметов по заданному признаку	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
33	Различение цветов и оттенков.	1			цветовая гамма	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
34	Подбор оттенков к основным цветам.	1			цветовая гамма	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
35	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	1			работа с конструктором	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
36-37	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	2			выделение частей предметов	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
38	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	1			выделение целого	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
39	Обобщающее занятие по разделу: «Группировка предметов по форме и по цвету»	1				Тестовые упражнения
Развитие зрительного восприятия (7 часов)						
40	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	1			зрительный анализ предметов	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
41	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1			общие признаки предметов.	сенсорная тропа, игровой набор,

						световой стол для песка
42-43	Развитие зрительной памяти.	2			сравнение картинок	моноблок
44	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	1			описание предмета по инструкции	моноблок аудио комплекс
45	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1				Гимнастика для глаз по Норбекову, В.А.Мурзину
46	Обобщающее занятие по разделу «Оценка кратковременной зрительной памяти»	1				моноблок аудио комплекс
Восприятие особых свойств предметов (6 часов)						
47	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1			сопоставление температурных ощущений	панно «Текстура», сенсорная тропа
48	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное).	1			осязательно-зрительное обследование предметов	моноблок аудио комплекс
49-50	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	2			сопоставление ощущений	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
51	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1			осязательно-зрительное обследование предметов	балансировочные доски

52	Тестирование «Восприятие величины»	1			сопоставление ощущений	панно «Текстура», сенсорная тропа
Развитие слухового восприятия (6 часов)						
53	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	1			различие звуков музыкальных инструментов	аудио комплекс, моноблок,
54	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1			различение музыкальных и речевых звуков	аудио комплекс, моноблок,
55	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1			Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды	аудио комплекс, моноблок,
56	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1			различие звуков окружающей среды	аудио комплекс, моноблок,
57	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи»	1				аудио комплекс, моноблок,
58	Обобщающее занятие по разделу «Различение по голосу»	1				музыкальные упражнения
Восприятие пространства (4 часов)						
59	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	1			отработка движений в заданном направлении	сенсорная тропа
60	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	1			определение расположения предметов	моноблок

61	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1			определение расположения предметов	моноблок
62	Тестирование «Определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже)»	1				Тестовые упражнения
Восприятие времени (6 часов)						
63-64	Порядок месяцев в году. Времена года. Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	2			Последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
65	Меры времени (секунда, минута, час, сутки) Определение времени по часам.	1			Последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
66	Обобщающее занятие по разделу «Восприятие времени»	1				аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
67	Меры времени (час, сутки)	1				аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
68	Итоговое занятие «Карусель.»	1				

Приложение №3

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ занятия	Название раздела	Кол-во часов	Сроки выполнения		Домашнее задание	Примечание
			по плану	по факту		
1-2	Обследование вновь принятых детей	2				Методика О.А.Ореховой «Домики»
Развитие моторики, графомоторных навыков (11 часов)						
3	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»)	1			выполнение действий и движений по инструкции	лабиринты для рук, балансировочные доски
4	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1			упражнения на равновесие	лабиринты для рук, балансировочные доски
5	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога	1			ходьба с изменением направления	сенсорная тропа, лабиринты для рук, балансировочные доски
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1			пальчиковая гимнастика	панно «Замочки» панно «Текстура»
7	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	1			завязывание шнурков, нанизывание бусин	панно «Замочки» панно «Текстура»
8-9	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	1			штриховка карандашом, ручкой	панно «Текстура» панно «Замочки»

10	Рисование бордюров по образцу	1			штриховка карандашом, ручкой	панно «Замочки» панно «Дуэт»
11-12	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	2			сгибание бумаги.	моноблок <u>объединение тем</u>
13-14	Работа в технике объемной и рваной аппликации	2			вырезание ножницами прямых полос	моноблок
Тактильно-двигательное восприятие (6 часов)						
15	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	1			различать и называть цвет предмета	методика Е.Стребелевой
16-17	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	2			различать и называть предмет	игровой набор Фребеля «Цвет и форма» <u>объединение тем</u>
18	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	1			элементы лепки	лепка из пластилина
19	Игры с сюжетной мозаикой	1			собираение мозаики	световой стол для песка
20	Тестирование «Свойства и качества предметов»	1				методика Е.Стребелевой
Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа)						
21	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	1			Совершенствование зрительно- двигательной координации	Балансировочные доски , аудио комплекс,

22-23	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	2			Упражнение на расслабление и снятие мышечных зажимов	сухой бассейн аудио комплекс
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (14 часов)						
24	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	1			Сравнение формы предмета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
25	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	1			Штриховка	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
26-27	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	2			конструирование из геометрических форм по инструкции	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
28	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	1			сравнение предметов по параметрам	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
29	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	1			сравнение предметов по величине	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
30	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1			сравнение предметов по отдельным частям	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
31	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей	1			мелкая мозаика	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»

32	Группировка конструкции из мелких деталей предметов по самостоятельно выделенному признаку	1			самостоятельное выделение признаков предмета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
33	Графический диктант «Определение геометрической фигуры»	1			выделение признаков предмета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
34	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	1			теплые цвета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
35	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	1			холодные цвета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
36	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1			цветовой спектр	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
37	Тестирование «Цветоразличение»	1				тест Ишихары
Развитие зрительного восприятия (7 часов)						
38	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	1			описание предмета по инструкции	сенсорная тропа, игровой набор, световой стол для песка
39	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	1			отличительные признаки предметов.	сенсорная тропа, игровой набор, световой стол для

						песка
40	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	1			общие признаки предметов.	сенсорная тропа, игровой набор, световой стол для песка
41	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1				диагностические задания Н.И. Озерецкого, М.О.Гуревича
42	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	1			Симметричное изображение предметов	моноблок
43	Графический диктант «Повтори узор»	1			Симметричное изображение предметов	моноблок
44	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1				Гимнастика для глаз по Норбекову, В.А.Мурзину
Восприятие особых свойств предметов (6 часов)						
45	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1			сопоставление ощущений	моноблок
46	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	1			осязательно-зрительное	аудио комплекс

					обследование предметов	
47-48	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	2			сопоставление ощущений	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек» <u>объединение тем</u>
49	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	1			осознательно-зрительное обследование предметов	балансировочные доски
50	Обобщающее занятие по разделу «Восприятие особых свойств предмета»	1			сопоставление ощущений	панно «Текстура», сенсорная тропа
Развитие слухового восприятия (5 часов)						
51	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	1			различие звуков в пространстве	аудио комплекс, моноблок,
52	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня»	1			Выполнение действий под музыкальные звуки	аудио комплекс, моноблок,
53	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	1			Различение музыкальных звуков	аудио комплекс, моноблок,
54	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики».	1			различие звуков окружающей среды	аудио комплекс, моноблок,

55	Обобщающее занятие по разделу «Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков»	1				аудио комплекс, моноблок,
Восприятие пространства (9 часов)						
56	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1			Выполнение движений по инструкции	аудио комплекс, моноблок,
57	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания	1			Выполнение движений по инструкции	аудио комплекс, моноблок,
58	Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»	1			Выполнение движений по инструкции	аудио комплекс, моноблок,
59	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату»	1			Расположение предметов в пространстве	аудио комплекс, моноблок,
60	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	1			Деление предметов на равные части	аудио комплекс, моноблок,
61	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	2			отработка движений в заданном направлении	сенсорная тропа <u>объединение тем</u>
62	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1			отработка движений в заданном направлении	сенсорная тропа
63	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)Обобщающее занятие по	1			определение расположения предметов на	Моноблок Тестовые упражнения

	разделу «Определение расположения предметов в пространстве»				плоскости	
Восприятие времени (5 часов)						
64	Определение времени по часам Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч) Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	1			временной интервал	моноблок
65	Времена года, их закономерная смена.	1			последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок,
66	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	1			последовательность временных событий	пузырьковая лампа «Ручеек»
67	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1			последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
68	Обобщающее занятие по разделу« Восприятие времени»	1				аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ занятия	Название раздела	Кол-во часов	Сроки выполнения		Домашнее задание	Примечание
			по плану	по факту		
1-2	Обследование вновь принятых детей	2				Методика О.А.Ореховой «Домики»
Развитие моторики, графомоторных навыков (10 часов)						
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	1			выполнение действий и движений по инструкции	лабиринты для рук, балансировочные доски
4	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	1			Упражнения со звуковым сопровождением	лабиринты для рук, балансировочные доски
5-6	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	2			ходьба с изменением направления	сенсорная тропа, лабиринты для рук, балансировочные доски

7	Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)	1			пальчиковая гимнастика	панно «Замочки» панно «Текстура»
8-9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	2			работа с карандашом	панно «Замочки» панно «Текстура» <u>объединение тем</u>
10	Дорисовывание симметричной половины изображения	1			штриховка карандашом, ручкой	панно «Текстура» панно «Замочки»
11	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	1			сгибание бумаги, работа с ножницами	панно «Замочки» панно «Дуэт»
12	Тестирование «Зрительно- моторная координация»	1			сгибание бумаги.	тест Бендера
Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)						
13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	1			различать предметы на ощупь	методика Е.Стребелевой
14	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	1			элементы лепки	игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
15	Обобщающее занятие по разделу «Качества и свойства предметов»	1			элементы лепки	лепка из пластилина
16	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1			собираение мозаики	световой стол для песка
17	Игры с мелкой мозаикой	1				методика

						Е.Стребелевой
Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)						
18	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	1			Совершенствован ие зрительно- двигательной координации	Балансировочные доски , аудио комплекс,
19	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1			Совершенствован ие зрительно- двигательной координации	Балансировочные доски , аудио комплекс,
20-21	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	2			Упражнение на расслабление и снятие мышечных зажимов	сухой бассейн аудио комплекс
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (12 часов)						
22	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1			выделение признаков предмета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
23-24	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	2			выделение признаков предмета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма» <u>объединение тем</u>
25	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5	1			выделение признаков	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет

	предметов				предмета	и форма»
26-27	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	2			сравнение предметов по отдельным частям	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
28	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы	1			мелкая мозаика	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
29	Узнавание предмета по одному элементу	1			самостоятельное выделение признаков предмета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
30	Тестирование «Узнай по описанию»	1			выделение признаков предмета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
31	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки)	1			теплые цвета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
32	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1			холодные цвета	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»
33	Обобщающее занятие по разделу «Цветовой спектр»	1			цветовой спектр	моноблок ,игровой набор Фребеля «Цвет и форма»

Развитие зрительного восприятия (7 часов)						
34-35	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	2			описание предмета по инструкции	сенсорная тропа, игровой набор, световой стол для песка
36-37	Нахождение нелепиц на картинках	2			отличительные признаки предметов.	сенсорная тропа, игровой набор, световой стол для песка
38	Дидактическая игра «Лабиринт»	1			общие признаки предметов.	сенсорная тропа, световой стол для песка
39	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1				световой стол для песка диагностические задания Н.И. Озерецкого, М.О.Гуревича
40	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	1				Гимнастика для глаз по Норбекову, В.А.Мурзину
Восприятие особых свойств предметов (9 часов)						
41	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	1			осязательно-зрительное обследование предметов	моноблок

42	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	1			Изменения в природе	моноблок
43	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	1			сопоставление ощущений	моноблок
44	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	1			осязательно-зрительное обследование предметов	аудио комплекс
45	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1			сопоставление предметов	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
46-47	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	2			осязательно-зрительное обследование предметов	балансировочные доски <u>объединение тем</u>
48	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	1			сопоставление ощущений	панно «Текстура», сенсорная тропа
49	Обобщающее занятие по разделу «Дифференциация ощущения и восприятия»	1			сопоставление ощущений	моноблок
Развитие слухового восприятия (6 часов)						

50	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1			различение музыкальных звуков	аудио комплекс, моноблок,
51	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	1			выполнение действий под музыкальные звуки	аудио комплекс, моноблок,
52	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	1			различие звуков в пространстве	аудио комплекс, моноблок,
53	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	1			различие звуков окружающей среды	аудио комплекс, моноблок,
54	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	1			выполнение действий под музыкальные звуки	аудио комплекс, моноблок,
55	Обобщающее занятие по разделу «Угадай по голосу»	1			различие звуков в пространстве	аудио комплекс, моноблок,
Восприятие пространства (7 часов)						
56-57	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	2			выполнение движений по инструкции	аудио комплекс, моноблок, <u>объединение тем</u>
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1			расположение предметов в пространстве	аудио комплекс, моноблок,

59	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1			расположение предметов в пространстве	аудио комплекс, моноблок,
60	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1			расположение предметов в пространстве	аудио комплекс, моноблок,
61	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1			отработка движений в заданном направлении	сенсорная тропа
62	Обобщающее занятие по разделу «Определение расположения предмета»	1				Тестовые упражнения
Восприятие времени (6 часов)						
63	Определение времени по часам	1			временной интервал	моноблок
64	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	1			временной интервал	моноблок
65	Работа с календарем и моделью календарного года Дидактическая игра «Когда это бывает?»	1			последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
66	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.	1			последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа

						«Ручеек»
67	Обобщающее занятие по разделу «Временной интервал»	1			последовательность временных событий	аудио комплекс, моноблок, пузырьковая лампа «Ручеек»
68	Итоговый контроль «Чему мы научились?»	1				